

1	4	0	0	6	4	8	7	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statisztikai számjele

0	1	-	0	9	-	8	8	4	3	9	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Céjegyének száma

Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft a vállalkozás megnevezése

1087 Budapest, Kerepesi út 29/b a vállalkozás címe

2022. év.

## Éves beszámoló

Budapest, 2023. május 17.

  
a vállalkozás vezetője  
(képviselője)



Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft

"A" Mérleg

1 / 1

Eszközök(aktívák)

adatok E Ft-ban

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	<b>A. Befektetett eszközök (2.+10.+18 sor)</b>	<b>764 063</b>	<b>0</b>	<b>850 315</b>
2.	<b>I. IMMATERIÁLIS JAVAK (3.-9. sorok)</b>	<b>24 181</b>	<b>0</b>	<b>21 644</b>
3.	1. Alapítás-átszervezés aktivált értéke	0	0	0
4.	2. Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	0	0	0
5.	3. Vagyoni értékű jogok	0	0	0
6.	4. Szellemi termékek	24 181	0	21 644
7.	5. Üzleti vagy cégérték	0	0	0
8.	6. Immateriális javakra adott előlegek	0	0	0
9.	7. Immateriális javak érték helyesbítése	0	0	0
10.	<b>II. TÁRGYI ESZKÖZÖK (11.-17. sorok)</b>	<b>739 882</b>	<b>0</b>	<b>828 671</b>
11.	1. Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	608 111	0	120 280
12.	2. Műszaki berendezések, gépek, járművek	130 971	0	175 994
13.	3. Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	800	0	287
14.	4. Tenyészállatok	0	0	0
15.	5. Beruházások, felújítások	0	0	532 110
16.	6. Beruházásokra adott előlegek	0	0	0
17.	7. Tárgyi eszközök érték helyesbítése	0	0	0
18.	<b>III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK (19.-28. sorok)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
19.	1. Tartós részesedés kapcsolt vállalkozásban	0	0	0
20.	2. Tartósan adott kölcsön kapcsolt vállalkozásban	0	0	0
21.	3. Tartós jelentős tulajdoni részesedés	0	0	0
22.	4. Tartósan adott kölcsön jelentős tulajdoni részesedési viszonyban álló vállalkozásban	0	0	0
23.	5. Egyéb tartós részesedés	0	0	0
24.	6. Tartósan adott kölcsön egyéb részesedési viszonyban álló vállalkozásban	0	0	0
25.	7. Egyéb tartósan adott kölcsön	0	0	0
26.	8. Tartós hitelviszonyt megtestesítő értékpapír	0	0	0
27.	9. Befektetett pénzügyi eszközök érték helyesbítése	0	0	0
28.	10. Befektetett pénzügyi eszközök értékelési különbözete	0	0	0

Budapest, 2023. május 17.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)





Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft

"A" Mérleg

1 / 2

Eszközök(aktívák)

adatok E Ft-ban

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
29.	<b>B. Forgóeszközök (30.+37.+46.+53)</b>	<b>654 834</b>	<b>0</b>	<b>300 569</b>
30.	<b>I. KÉSZLETEK (31-36. sorok)</b>	<b>7 246</b>	<b>0</b>	<b>6 924</b>
31.	1. Anyagok	2 245	0	1 846
32.	2. Befejezetlen termelés és félkész termékek	0	0	0
33.	3. Növendék-, hízó- és egyéb állatok	0	0	0
34.	4. Késztermékek	4 666	0	4 087
35.	5. Áruk	335	0	991
36.	6. Készletekre adott előlegek	0	0	0
37.	<b>II. KÖVETELÉSEK (38.-45.sorok)</b>	<b>174 991</b>	<b>0</b>	<b>13 548</b>
38.	1. Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	2 183	0	2 718
39.	2. Követelések kapcsolt vállalkozással szemben	0	0	0
40.	3. Követelések jelentős tulajdoni részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0
41.	4. Követelések egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0
42.	5. Váltókövetelések	0	0	0
43.	6. Egyéb követelések	172 808	0	10 830
44.	7. Követelések értékelési különbözete	0	0	0
45.	8. Származékos ügyletek pozitív értékelési különbözete	0	0	0
46.	<b>III. ÉRTÉKPAPÍROK (47.-52. sorok)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
47.	1. Részesedés kapcsolt vállalkozásban	0	0	0
48.	2. Jelentős tulajdoni részesedés	0	0	0
49.	3. Egyéb részesedés	0	0	0
50.	4. Saját részvények, saját üzletrészek	0	0	0
51.	5. Forgatási célú hitelviszonyt megtestesítő értékpapírok	0	0	0
52.	6. Értékpapírok értékelési különbözete	0	0	0
53.	<b>IV. PÉNZESZKÖZÖK (54.-55.sorok)</b>	<b>472 597</b>	<b>0</b>	<b>280 097</b>
54.	1. Pénztár, csekkek	546	0	428
55.	2. Bankbetétek	472 051	0	279 669
56.	<b>C. Aktív időbeli elhatárolások (57.-59.sorok)</b>	<b>2 407 065</b>	<b>0</b>	<b>2 557 676</b>
57.	1. Bevételek aktív időbeli elhatárolása	2 403 159	0	2 554 987
58.	2. Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	3 906	0	2 689
59.	3. Halasztott ráfordítások	0	0	0
60.	<b>ESZKÖZÖK összesen (1.+29.+56)</b>	<b>3 825 962</b>	<b>0</b>	<b>3 708 560</b>

Budapest, 2023. május 17.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)



Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft

"A" Mérleg

1 / 3

Források (passzívák)

adatok E Ft-ban

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
61.	<b>D. Saját tőke (62.+64.+65.+66.+67+68+71.)</b>	<b>302 197</b>	<b>0</b>	<b>219 369</b>
62.	I. JEGYZETT TŐKE	3 000	0	3 000
63.	Ebből: visszavásárolt tulajdoni részesedés névértéken	0	0	0
64.	II. JEGYZETT DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)	0	0	0
65.	III. TŐKETARTALÉK	0	0	0
66.	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	283 949	0	299 197
67.	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK	0	0	0
68.	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK	0	0	0
69.	1. Értékhelyesbítés értékelési tartaléka	0	0	0
70.	2. Valós értékelés értékelési tartaléka	0	0	0
71.	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	15 248	0	-82 828
72.	<b>E. Céltartalékok (73-75)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
73.	1. Céltartalék a várható kötelezettségekre	0	0	0
74.	2. Céltartalék a jövőbeni költségekre	0	0	0
75.	3. Egyéb céltartalék	0	0	0
76.	<b>F. Kötelezettségek (77.+ 82.+ 92. sor)</b>	<b>3 374 531</b>	<b>0</b>	<b>2 877 920</b>
77.	<b>I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK (78.-81. sorok)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
78.	1. Hátrasorolt kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben	0	0	0
79.	2. Hátrasorolt kötelezettségek jelentős tulajdoni viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0
80.	3. Hátrasorolt kötelezettségek egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0
81.	4. Hátrasorolt kötelezettségek egyéb gazdálkodóval szemben	0	0	0

Budapest, 2023. május 17.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)



Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft

"A" Mérleg

1 / 4

Források (passzívák)

adatok E Ft-ban

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
82.	<b>II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK (83.-91. sorok)</b>	0	0	0
83.	1. Hosszú lejáratra kapott kölcsönök	0	0	0
84.	2. Átváltoztatható és átváltozó kötvények	0	0	0
85.	3. Tartozások kötvénykibocsátásból	0	0	0
86.	4. Beruházási és fejlesztési hitelek	0	0	0
87.	5. Egyéb hosszú lejáratú hitelek	0	0	0
88.	6. Tartós kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben	0	0	0
89.	7. Tartós kötelezettségek jelentős tulajdoni részesedési viszonyban lévő vállalkozásokkal szemben	0	0	0
90.	8. Tartós kötelezettségek egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0
91.	9. Egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0	0
92.	<b>III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK (93.-104. sorok)</b>	<b>3 374 531</b>	<b>0</b>	<b>2 877 920</b>
93.	1. Rövid lejáratú kölcsönök	0	0	0
94.	- Ebből: az átváltoztatható kötvények	0	0	0
95.	2. Rövid lejáratú hitelek	0	0	0
96.	3. Vevőktől kapott előlegek	0	0	0
97.	4. Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	20 018	0	24 445
98.	5. Váltótartozások	0	0	0
99.	6. Rövid lejáratú kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben	0	0	0
100.	7. Rövid lejáratú kötelezettségek jelentős tulajdoni viszonyban lévő vállalkozásokkal szemben	0	0	0
101.	8. Rövid lejáratú kötelezettségek egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0
102.	9. Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	3 354 513	0	2 853 475
103.	10. Kötelezettségek értékelési különbözete	0	0	0
104.	11. Származékos ügyletek negatív értékelési különbözete	0	0	0
105.	<b>G. Passzív időbeli elhatárolások (106.-108. sorok)</b>	<b>149 234</b>	<b>0</b>	<b>611 271</b>
106.	1. Bevételek passzív időbeli elhatárolása	28 680	0	2 928
107.	2. Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	2 297	0	720
108.	3. Halasztott bevételek	118 257	0	607 623
109.	<b>Források összesen (61.+72.+76.+105. sor)</b>	<b>3 825 962</b>	<b>0</b>	<b>3 708 560</b>

Budapest, 2023. május 17.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)



Statistikai számjel: 14006487-9001-572-01

Cégjegyzék szám: 01-09-884398

Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft

**Eredménykimutatás**  
**(Összköltség eljárással)**

2 / 1

adatok E Ft-ban

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	01. Belföldi értékesítés nettó árbevétele	115 779	0	188 813
2.	02. Exportértékesítés nettó árbevétele	1 054	0	17 183
3.	<b>I. ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE (01+02)</b>	<b>116 833</b>	<b>0</b>	<b>205 996</b>
4.	03. Saját termelésű készletek állományváltozása	3 340	0	-580
5.	04. Saját előállítású eszközök aktivált értéke	24 962	0	18 478
6.	<b>II. AKTIVÁLT SAJÁT TELJESÍTMÉNYEK ÉRTÉKE (03+04)</b>	<b>28 302</b>	<b>0</b>	<b>17 898</b>
7.	<b>III. EGYÉB BEVÉTELEK</b>	<b>1 409 256</b>	<b>0</b>	<b>1 447 521</b>
8.	Ebből: visszairt értékvesztés	0	0	0
9.	05. Anyagköltség	35 757	0	53 539
10.	06. Igénybe vett szolgáltatások értéke	141 673	0	162 916
11.	07. Egyéb szolgáltatások értéke	6 828	0	9 468
12.	08. Eladott áruk beszerzési értéke	0	0	0
13.	09. Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	0	0	0
14.	<b>IV. ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK (05+06+07+08+09)</b>	<b>184 258</b>	<b>0</b>	<b>225 923</b>
15.	10. Bérköltség	927 733	0	1 141 343
16.	11. Személyi jellegű egyéb kifizetések	182 620	0	132 702
17.	12. Bérjárulékok	147 265	0	147 489
18.	<b>V. SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK (10+11+12)</b>	<b>1 257 618</b>	<b>0</b>	<b>1 421 534</b>
19.	<b>VI. ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS</b>	<b>93 486</b>	<b>0</b>	<b>101 564</b>
20.	<b>VII. EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK</b>	<b>3 691</b>	<b>0</b>	<b>4 823</b>
21.	Ebből: értékvesztés	0	0	0
22.	<b>A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE (I+II+III-IV-V-VI-VII)</b>	<b>15 338</b>	<b>0</b>	<b>-82 429</b>

Budapest, 2023. május 17.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)





**Eredménykimutatás  
(Összköltség eljárással)  
2 / 2**

adatok E Ft-ban

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
23.	13. Kapott (járó) osztalék és részesedés	0	0	0
24.	Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott	0	0	0
25.	14. Részesedésekből származó bevételek, árfolyamnyereségek	0	0	0
26.	Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott	0	0	0
27.	15. Befektetett pénzügyi eszközökből (értékpapirokból, kölcsönökből) származó bevételek, árfolyamnyereségek	0	0	0
28.	Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott	0	0	0
29.	16. Egyéb kapott (járó) kamatok és kamatjellegű bevételek	0	0	0
30.	Ebből: kapcsolt vállalkozástól kapott	0	0	0
31.	17. Pénzügyi műveletek egyéb bevételei	7	0	162
32.	Ebből: értékelési különbözet	0	0	0
<b>33.</b>	<b>VIII. PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELEI (13+14+15+16+17)</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>162</b>
34.	18. Részesedésekből származó ráfordítások, árfolyamveszteségek	0	0	0
35.	Ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott	0	0	0
36.	19. Befektetett pénzügyi eszközökből (értékpapirokból, kölcsönökből) származó ráfordítások, árfolyamveszteségek	0	0	0
37.	Ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott	0	0	0
38.	20. Fizetendő (fizetett) kamatok és kamatjellegű ráfordítások	0	0	0
39.	Ebből: kapcsolt vállalkozásnak adott	0	0	0
40.	21. Részesedések, értékpapírok, bankbetétek értékvesztése	0	0	0
41.	22. Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai	92	0	561
42.	Ebből: értékelési különbözet	0	0	0
<b>43.</b>	<b>IX. PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI (18+19+20+21+22)</b>	<b>92</b>	<b>0</b>	<b>561</b>
<b>44.</b>	<b>B. PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX)</b>	<b>-85</b>	<b>0</b>	<b>-399</b>
<b>45.</b>	<b>C. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (±A±B)</b>	<b>15 253</b>	<b>0</b>	<b>-82 828</b>
46.	X. Adófizetési kötelezettség	5	0	0
<b>47.</b>	<b>D. ADÓZOTT EREDMÉNY (±C-X)</b>	<b>15 248</b>	<b>0</b>	<b>-82 828</b>

Budapest, 2023. május 17.

a vállalkozás vezetője  
(képviselője)



1	4	0	0	6	4	8	7	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statistikai számjel

0	1	-	0	9	-	8	8	4	3	9	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma

ATársaság megnevezése: **Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft**

A Társaság címe: 1087 Budapest, Kerepesi út 29/b

**A SZÁMVITELI TÖRVÉNY SZERINTI ÉVES, KÖZHASZNÚ BESZÁMOLÓ  
EREDMÉNYKIMUTATÁSA**

**2022**ÉV

adatok ezer Ft-ban

Sor szám	A tétel megnevezése	Előző év 2021.12.31.	Tárgyév 2022.12.31
a	b	c	d
1	<b>A. Összes közhasznú tevékenység bevétele (1+2+3+4+5+6)</b>	<b>1 548 952</b>	<b>1 667 496</b>
2	1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	1 408 973	1 441 362
3	a) alapítótól	1 408 973	1 441 362
4	b) központi költségvetésből		
5	c) helyi önkormányzattól		
6	d) társadalombiztosítástól		
7	e) egyéb, ebből 1%		
8	2. Pályázati úton elnyert támogatás		
9	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	111 387	201 915
10	4. Tagdíjból származó bevétel		
11	5. egyéb bevétel	290	6 321
12	<b>6. Aktivált saját teljesítmények értéke (a+b)</b>	<b>28 302</b>	<b>17 898</b>
13	a) saját termelésű készletek állományváltozása	3 340	-580
14	b) saját előállítású eszközök aktivált értéke	24 962	18 478
15	<b>B. Vállalkozási tevékenység bevétele</b>	<b>5 446</b>	<b>4 081</b>
16	<b>C. Összes bevétel (A+B)</b>	<b>1 554 398</b>	<b>1 671 577</b>
17	<b>D. Közhasznú tevékenység ráfordításai (1+2+3+4+5+6)</b>	<b>1 535 303</b>	<b>1 750 383</b>
18	1. Anyagjellegű ráfordítások	182 101	223 496
19	2. Személyi jellegű ráfordítások	1 257 031	1 420 633
20	3. Értékcsökkenési leírás	92 802	100 983
21	4. Egyéb ráfordítások	3 278	4 711
22	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai	91	560



1	4	0	0	6	4	8	7	9	0	0	1	5	7	2	0	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statistikai számjel

0	1	-	0	9	-	8	8	4	3	9	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Cégjegyzék száma

ATársaság megnevezése: **Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft**  
A Társaság címe: 1087 Budapest, Kerepesi út 29/b

**A SZÁMVITELI TÖRVÉNY SZERINTI ÉVES, KÖZHASZNÚ BESZÁMOLÓ  
EREDMÉNYKIMUTATÁSA**

2	0	2	2
---	---	---	---

ÉV

adatok ezer Ft-ban

Sor szám	A tétel megnevezése	Előző év 2021.12.31.	Tárgyév 2022.12.31
a	b	c	d
23	<b>E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai (1+2+3+4+5+6)</b>	<b>3 842</b>	<b>4 022</b>
24	1. Anyagi jellegű ráfordítások	2 157	2 427
25	2. Személyi jellegű ráfordítások	587	901
26	3. Értécsökkenési leírás	684	581
27	4. Egyéb ráfordítások	413	112
28	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai	1	1
29	<b>F. Összes ráfordítás (D+E)</b>	<b>1 539 145</b>	<b>1 754 405</b>
30	<b>G. Adózás előtti eredménye (B-E)*</b>	<b>1 604</b>	<b>59</b>
31	<b>H. Adófizetési kötelezettség</b>	<b>5</b>	<b>0</b>
32	<b>I. Tárgyévi vállalkozási eredmény (G-H)</b>	<b>1 599</b>	<b>59</b>
33	<b>J. Tárgyévi közhasznú eredmény (A-D)</b>	<b>13 649</b>	<b>-82 887</b>

**TÁJÉKOZTATÓ ADATOK**

34	<b>A. Személyi jellegű ráfordítások</b>	1 421 534
35	1. Bérköltség	1 141 343
36	ebből megbízási díjak	25 522
37	tiszteletdíjak	2 375
38	2. Személyi jellegű egyéb kifizetések	132 702
39	3. Bérjárulékok	147 489
40	<b>B. A szervezet által nyújtott támogatások</b>	
41	<b>C. Továbbutalási céllal kapott támogatás</b>	
42	<b>D. Továbbutalt támogatás</b>	

\*Közhasznú, kiemelkedően közhasznú besorolással rendelkező társaság esetén (C. f.)

Budapest, 2023. május 17.



**KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET****A Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft.****2022. évi éves beszámolójához****Általános rész****A vállalkozás bemutatása**

- A Társaság elnevezése: **Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit  
Korlátolt Felelősségű Társaság**
- A Társaság rövidített elnevezése: **Honvéd Együttes Nonprofit Kft.**
- A Társaság székhelye: **1087 Budapest, Kerepesi út 29/B**
- A Társaság adószáma: **14006487-2-42**
- A Társaság honlap címe: [www.honvedart.hu](http://www.honvedart.hu)
- A Társaság alapításának éve: **2007**
- A Társaság főtevékenysége: **Előadó-művészet**
- A Társaság alapítója: **Magyar Állam**
- A Társaság jegyzett tőkéje: **3 000 000 Ft**
- A társaság tagja: **Magyar Állam Tulajdonosi jog- gyakorlója az Kulturális és Innovációs Minisztérium az 1/2022. (V.26.) GFM rendelet alapján képviselőt a miniszter látja el.**
- A Társaság cégjegyzék száma: **01-09-884398**
- A Társaság ügyvezetésére, képviselőre és cégjegyzésre az ügyvezető igazgató jogosult.
- A Társaság ügyvezető igazgatója: **Zsuráfszky Zoltán**  
címe: **1026 Budapest, Szilágyi Erzsébet fasor 57. Fsz. 1**
- A Társaság legfőbb szerve: **A Társaság egyszemélyes jellegéből adódóan taggyűlés hatáskörében tartozó kérdésekben határozattal az egyedüli tag, az Alapító dönt.**
- A Társaság dolgozói tekintetében a munkáltatói jogok gyakorlója: **Zsuráfszky Zoltán ügyvezető igazgató**

A Társaság a tevékenységét határozatlan ideig folytatja.

Az alább felsorolt esetekben az „Alapító Okirat” szerint kell eljárni:

- A társaság szervezete,**
- Az Ügyvezető igazgató feladatai és hatásköre,**
- A Társaságot érintő pénzügyi rendelkezések,**
- A Társaság megszűnése és végelszámolása, felszámolása.**

## **A Társaság tevékenységi köre:**

A Társaság a korábban költségvetési intézményként működő és közfeladatot ellátó Honvéd Együttes feladatainak ellátását folytatja tovább.

A Társaság énekkarként működik.

A Társaság több tagozatos színházként (próza, zene, tánc) működik.

A Társaság az alábbi közfeladatokat látja el:

a; előadó-művészet - az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 3. § (1) bekezdése alapján

b; kulturális tevékenység – a II/138-15/2022/PKF számú Alapítói Határozat 3. pontjának b., bekezdése alapján.

**A Társaság jogállása:** A Társaság közhasznú jogállású.

Társaságunk az Alapító Okirat szerint az alábbi tevékenységeket végzi:

A Társaság a közfeladatokhoz kapcsolódóan az alábbi közhasznú tevékenységeket végzi:

9001'08	Előadó-művészet (fő tevékenység)
5911'08	Film-, video-, televízióműsor-gyártás
5912'08	Film-, videogyártás, televíziós műsorfelvétel utómunkálatai
5920'08	Hangfelvétel készítése, kiadása
7990'08	Egyéb foglalás
8552'08	Kulturális képzés
9002'08	Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység
9003'08	Alkotóművészet
9004'08	Művészeti létesítmények működtetése
9329'08	M. n. s. egyéb szórakoztatás, szabadidős tevékenység

A Társaság egyéb, nem közhasznú folytatott tevékenységei:

1820'08	Egyéb sokszorosítás
4761'08	Könyv-kiskereskedelem
4762'08	Újság-, papíráru-kiskereskedelem
4763'08	Zene-, videofelvétel kiskereskedelme
4939'08	M. n. s. egyéb szárazföldi személyszállítás
7711'08	Személygépjármű kölcsönzése
7712'08	Gépjárműkölcsönzés (3,5 tonna fölött)
4941'08	Közúti áruszállítás
5811'08	Könyvkiadás
5814'08	Folyóirat, időszak kiadvány kiadása
5819'08	Egyéb kiadói tevékenység
5913'08	Film-, video- és televízióprogram terjesztése
5920'08	Hangfelvétel készítése, kiadása
6820'08	Saját tulajdonú, bérelt ingatlan bérbeadása, üzemeltetése
7220'08	Társadalomtudományi, humán kutatás, fejlesztés
7311'08	Reklámügynöki tevékenység
7312'08	Médiareklám
7722'08	Videokazetta, lemez kölcsönzése
7729'08	Egyéb személyi használatú, háztartási cikk kölcsönzése
7740'08	Immaterális javak kölcsönzése
8110'08	Építményüzemeltetés
8230'08	Konferencia, kereskedelmi bemutató szervezése
8299'08	M. n. s. egyéb kiegészítő üzleti szolgáltatás
8552'08	Kulturális képzés
8559'08	M. n. s. egyéb oktatás
9101'08	Könyvtári, levéltári tevékenység
4643'08	Elektronikus háztartási cikk nagykereskedelme
4649'08	Egyéb háztartási cikk nagykereskedelme m. n. s.
4778'08	Egyéb m. n. s. új áru kiskereskedelme

A Társaság nem zárja ki, hogy Alapító tagján kívül más is részesülhessen közhasznú szolgáltatásaiból.

## **A számviteli politika főbb vonásai:**

### **A beszámolási kötelezettséggel kapcsolatos döntések:**

A számviteli törvényben rögzített alapelvek, értékelési előírások alapján alakítottuk ki az adottságainknak, körülményeinknek leginkább megfelelő, a törvény végrehajtásának módszereit, eszközeit meghatározó számviteli politikánkat. A számviteli politikánk a beszámolási kötelezettséget, a valós vagyoni, pénzügyi és jövedelmi helyzetről készülő beszámolót helyezi előtérbe. A törvény céljaként a megbízható és valós összképet adó információ szolgáltatást és az ezt biztosító alapelveket, szabályokat, követelményeket fogalmazza meg.

### **A beszámolási forma:**

A Társaság a számviteli törvényben meghatározott értékek alapján készített beszámolója éves beszámoló, amelynek tagolása megfelel a számviteli törvényben foglaltaknak. A mérleg a számviteli törvény szerinti „A” változattal, az eredménykimutatás összköltségeljárással készült. Mutatóérték átlépése miatt az egyszerűsített éves beszámolóról a számviteli törvény 9 § alapján az üzleti évről éves beszámoló készült.

### **A beszámoló készítésével kapcsolatos időpontok:**

Az üzleti év megegyezik a naptári évvel.

A mérleg fordulónapja: 2022.12.31.

A mérlegkészítés napja: 2023.03.31.

A mérlegkészítés időpontjáig ismertté vált, a tárgyévet vagy az előző éveket érintő gazdasági események, körülmények hatásait a beszámoló tartalmazza.

A mérlegkészítés napjáig a tevékenység folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem állt fenn, a társaság belátható jövőben is fenn tudja tartani működését, folytatni tudja tevékenységét, nem várható a működés beszüntetése vagy jelentős csökkenése.

### **A beszámoló készítése, aláírása:**

A beszámoló nyelve: magyar  
Aláíró: ügyvezető igazgató

### **A számviteli rendért felelős személy:**

A könyvviteli szolgáltatások vezetéséért felelős személy: Benyovszki Beatrix  
nyilvántartási száma: 156709

### **Könyvvizsgálati kötelezettség:**

A beszámolóra vonatkozóan a bejegyzett könyvvizsgáló független könyvvizsgálói jelentést adott ki.

Könyvvizsgáló neve: Dr. Lukács János

Kamarai tagsági száma: 003567

Contó & Controll Könyvvizsgáló, Könyvelő és Gazdasági Tanácsadó Kft.

Kamarai nyilvántartás száma: 001033

A könyvvizsgálatért fizetett díj csak könyvvizsgálatból származó tevékenység ellenértékét tartalmazza.  
A könyvvizsgálat éves díja: 1 980 eFt + ÁFA

### **A könyvvezetés módja és a könyvvezetéssel kapcsolatos időpontok:**

A Társaság a kezelésében, a használatában, a tulajdonában lévő eszközökről és azok forrásairól, továbbá a gazdasági műveletekről a kettős könyvvezetés keretében biztosítja, hogy az eszközökben és forrásokban bekövetkezett változások a valóságnak megfelelően, folyamatosan, zárt rendszerben, áttekinthetően kerüljön bemutatásra.

### **A könyvvezetés és a beszámoló pénzneme:**

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

### A beszámoló közzététele:

A közzétételi kötelezettségét a Társaság az éves beszámoló elektronikus megküldésével az IM Céginformációs és az Elektronikus Cégeljárásban Közreműködő Szolgálathoz, valamint a saját honlapja útján (www.honvedart.hu) való megjelentetésével teljesíti.

### Üzleti jelentés:

A számviteli beszámolóval összhangban a hatályos előírásoknak megfelelő tartalommal üzleti jelentést is készít, melynek nyilvánosságát az előírásoknak megfelelően biztosítja.

### A számviteli alapelvek érvényesítése:

A vállalkozás folytatásának elve, a teljesség elve, a valódiság elve, a következetesség elve, a folytonosság elve, az összemérés elve, az óvatosság elve, a bruttó elszámolás elve, az egyedi értékelés elve, az időbeli elhatárolás elve, a tartalom elsődlegessége a formával szembeni elve, a lényegesség elve, a költség-haszon összevetésének elve. Jelentős összegű a hiba, ha a hiba feltárásának évében a különböző ellenőrzések során, egy adott üzleti évet érintő (évenként külön-külön) feltárt hibák és hibahatások eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő értékének együttes (előjeltől független) összege meghaladja a számviteli politikában meghatározott értékhatárt.

Minden esetben jelentős összegű a hiba, ha a hiba feltárásának évében az ellenőrzések során ugyanazon évet érintő megállapított hibák, hibahatások eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő értékének együttes (előjeltől független) összege meghaladja az ellenőrzött üzleti év mérleg fő összegének 2%-át, illetve ha a mérleg fő összeg 2%-a nem haladja meg az 1.000 eFt-ot, akkor 1.000 eFt. A jelentős összegű hibákat a mérlegben és az eredménykimutatásban külön oszlopban kell kimutatni.

### Összehasonlíthatóság biztosítása:

A számviteli törvényben előírtakon túlmenő, további információk megadására nincs szükség. A számviteli alapelvek érvényesítése elegendő a megbízható és valós összkép mérlegben és eredménykimutatásban történő bemutatásához.

### **Az eszközök és források besorolásának és értékelésének szempontjai:**

#### Az eszközök besorolásának szempontjai:

A Társaság a számviteli törvény előírása szerint a befektetett eszközök közé sorolja azokat az eszközöket, amelyek a tevékenységet tartósan, legalább egy éven túl szolgálja. A forgóeszközök közé sorolja azokat az eszközöket, amelyek a tevékenységet nem tartósan szolgálják. Használatbavételkor egyedi besorolás, a mérlegkészítés során felülvizsgálat szükséges.

#### Az eszközök értékelése:

A bekerülési érték meghatározása:

- eszközök vételekor a tényleges beszerzési ár, valamint a felhasználásig közvetlenül felmerülő kiadások;
- nem pénzbeli betétként való átvételekor a létesítő okiratban, vagy annak módosításában megjelölt érték;
- saját előállításakor a közvetlen költségek;
- térítés nélküli átvételkor az átadónál szereplő könyv szerinti összeg, maximum a piaci érték;
- ajándékba kapott, hagyatékként átvett, többletként fellelt eszközök esetében a piaci érték;
- speciális elszámolást igényelnek az értékpapírok egyes változatai.

Az értékcsökkenés leírás módszerei:

- a tervezett értékcsökkenési leírás elszámolásának alapja az immateriális javak és a tárgyi eszközök aktiválási értéke;
- aktiválás napjától egyedileg, havonta, a tervezett leírási kulcsait alkalmazva, lineáris módon;
- a Társaság a kisértékű egyedi beszerzési, előállítási érték (200 eFt) alatti eszköz értéke használatbavételkor egy összegben kerül leírásra.

Az értékvesztés elszámolása és visszairása:

- ha az eszközök könyv szerinti értéke tartósan (két mérleg-fordulónapon fennállóan és jelentősen, készleteknél 25%-ot meghaladó eltérés, követeléseknél pedig az árbevétel 2%-a magasabb, mint a vizsgált eszköz piaci értéke,
- ha az eszköz a tevékenység változása miatt feleslegessé vált, megrongálódott;
- kedvező fordulat esetén újraértékelés mellett az értékvesztés visszairása is lehetséges a könyv szerinti érték összegéig.

A valutás és devizás eszközök és kötelezettségek értékelése:

- a vásárolt valutát és devizát a ténylegesen fizetett forintösszegben kell állományba venni;
- a valuta és devizakészletek csökkenésekor az átlagárfolyamon kell elszámolni;
- a külföldi pénzürtékre szóló követelések és kötelezettségek állományba vétele az MNB közép árfolyama alapján történik;
- a mérlegforduló napján meglévő valuta és devizakészletek, követelések, befektetett pénzeszközök, értékpapírok és kötelezettségek értékelése az MNB által, a mérlegforduló napjára meghirdetett középárfolyamon történik, az árfolyamvesztéseket, illetve az árfolyamnyereségeket el kell számolni.

Az aktív és passzív időbeli elhatárolások köre:

Aktív időbeli elhatárolások:

- bevételek, melyek a mérleggel lezárt időszakra vonatkoznak, de csak a mérlegforduló napja után esedékesek,
- költségek, ráfordítások, melyek a mérlegforduló napját követő időszakra számolhatók el,
- véglegesen átvállalt, de a mérlegforduló napig pénzügyileg nem rendezett tartozás összege.

Passzív időbeli elhatárolás:

- bevételek, melyek a mérlegforduló napja előtt befolytak, de a következő év bevételét képezik,
- költségek, ráfordítások, melyek a mérleggel lezárt évet terhelik, de csak a mérleg fordulónapja után merülnek fel,
- a mérleggel lezárt évhez kapcsolódó prémiumok, jutalmak és azok járulékai,
- a mérlegforduló napja, és a mérlegkészítés napja között ismertté vált, lezárt évet terhelő kötelezettségek,
- költségek, ráfordítások ellentételezésére kapott támogatások költséggel, ráfordítással még nem ellentételezett összege.

A források besorolásának szempontjai:

A Társaság a számviteli törvény előírása szerint a saját forrásokat a tulajdonosok által véglegesen rendelkezésre bocsátott és az adózott eredményből hagyott összegek képezik, idegen forrásokat a külső vállalkozásoktól (hitelintézetektől, gazdasági társaságoktól, magánszemélyektől) egy évet meghaladó, vagy egy éven belüli fizetési határidő mellett kapott pénzeszköz, termékszállítás, szolgáltatás, vagy egyéb kötelezettség összegek alkotják.

Az előző évhez képest a tárgy időszakban az értékelési eljárások nem változtak.

Piaci értékelés:

A befektetett eszközök területén érték helyesbítést nem számoltunk el.

Valós értékelésen történő értékelés:

A Társaság nem alkalmazza a valós értékelésen történő értékelést a pénzügyi instrumentumokra.

A mérleg- és eredménykimutatás sorainak bemutatása:

**A mérlegben jelentősnek minősülő tételek:**

Befektetett eszközök	850 315 eFt
Pénzeszközök	280 097 eFt
Aktív időbeli elhatárolás	2 557 676 eFt
Saját tőke	219 369 eFt
Rövidlejáratú kötelezettségek	2 877 920 eFt

**Az eredménykimutatásban jelentősnek minősülő tételek:**

Belföldi értékesítés nettó árbevétele	188 813 eFt
Egyéb bevétel	1 447 521 eFt
Anyagköltségek	53 539 eFt
Igénybe vett szolgáltatások	162 916 eFt
Béreköltség	1 141 343 eFt
Egyéb személyi jellegű kifizetések	132 702 eFt
Bérijáradékok	147 489 eFt
Értékcsökkenési leírás	101 564 eFt



## SZÁMSZAKI ADATOK, ELEMZÉSEK, KIEGÉSZÍTÉSEK

### Mérleghez kapcsolódó kiegészítések:

Az eszközök és források szerkezete és változásai az éves beszámoló szerint:

adatok eFt

	Megnevezés	Előző év	Tárgy év	Változás	Változás %
<b>01.</b>	<b>A. Befektetett eszközök</b>	<b>764 063</b>	<b>850 315</b>	<b>86 252</b>	<b>111,29</b>
02.	I. Immateriális javak	24 181	21 644	-2 537	89,51
03.	II. Tárgyi eszközök	739 882	828 671	88 789	112,00
04.	III. Befektetett pénzügyi eszközök	0	0	0	0,00
<b>05.</b>	<b>B. Forgóeszközök</b>	<b>654 834</b>	<b>300 569</b>	<b>-354 265</b>	<b>45,90</b>
06.	I. Készletek	7 246	6 924	-322	95,56
07.	II. Követelések	174 991	13 548	-161 443	7,74
08.	III. Értékpapírok	0	0	0	0,00
09.	IV. Pénzeszközök	472 597	280 097	-192 500	59,27
<b>10.</b>	<b>C. Aktív időbeli elhatárolások</b>	<b>2 407 065</b>	<b>2 557 676</b>	<b>150 611</b>	<b>106,26</b>
<b>11.</b>	<b>ESZKÖZÖK ÖSSZESEN</b>	<b>3 825 962</b>	<b>3 708 560</b>	<b>-117 402</b>	<b>96,93</b>
<b>12.</b>	<b>D. Saját tőke</b>	<b>302 197</b>	<b>219 369</b>	<b>-82 828</b>	<b>72,59</b>
13.	I. Jegyzett tőke	3 000	3 000	0	100,00
14.	II. Jegyzett, de még be nem fizet tőke (-)	0	0	0	0,00
15.	III. Tőketartalék	0	0	0	0,00
16.	IV. Eredménytartalék	283 949	299 197	15 248	105,37
17.	V. Lekötött tartalék	0	0	0	0,00
18.	VI. Értékelési tartalék	0	0	0	0,00
19.	VII. Mérleg szerinti eredmény	15 248	-82 828	-98 076	-543,21
<b>20.</b>	<b>E. Céltartalékok</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>
<b>21.</b>	<b>F. Kötelezettségek</b>	<b>3 374 531</b>	<b>2 877 920</b>	<b>-496 611</b>	<b>85,28</b>
22.	I. Hátrasorolt kötelezettség	0	0	0	0,00
23.	II. Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0	0	0,00
24.	III. Rövid lejáratú kötelezettségek	3 374 531	2 877 920	-496 611	85,28
<b>25.</b>	<b>G. Passzív időbeli elhatárolások</b>	<b>149 234</b>	<b>611 271</b>	<b>462 037</b>	<b>409,61</b>
<b>26.</b>	<b>FORRÁSOK ÖSSZESEN</b>	<b>3 825 962</b>	<b>3 708 560</b>	<b>-117 402</b>	<b>96,93</b>

### Elemzés:

- a befektetett eszközök fejlesztésére, pótlására a forgóeszközök nyújtottak fedezetet, így idegen források bevonása nem vált szükségessé,
- a Társaság működtetéséhez szükséges immateriális javak, tárgyi eszközök az összes eszközöknek 22,93 %-át képezik, míg forgóeszközök aránya 8,1%,
- a gazdálkodás jövedelmezősége a beszámolási időszakban a kedvező finanszírozási feltételek mellett kitűnőnek mondható,
- a Társaság likviditási mutatója 10,44%,
- a felhalmozott saját tőkével szemben a társaságot hosszú lejáratú kötelezettség nem terheli.

### Befektetett eszközök:

A Társaság részére az Alapító által rendelkezésre bocsátott kezdő immateriális jószágot és tárgyi eszközt az Alapító használatba adással biztosította, amelyeket a Társaság a nullás számlaosztályban tart nyilván.

A Társaság befektetett eszközei között az átalakulás óta beszerzett immateriális javak és tárgyi eszközök szerepelnek. A számviteli törvény adta lehetőségek közül a Társaságnak a 200 eFt egyedi beszerzési érték alatti tárgyi eszközök elszámolásánál a használatbavételkor történő egyösszegű értékcsökkenés elszámolását választotta, függetlenül az elhasználódási időtől. A Társaság befektetett eszközöknek minősíti az egy éven túl elhasználódó, a tevékenységet tartósan szolgáló eszközöket.

A befektetett eszközöket a mérlegbe beszerzési áron kell felvenni, csökkentve az értékcsökkenéssel.  
A befektetett eszközök állománya 2022. évben, a magas színvonalú szakmai munka érdekében 86 252 eFt összegben növekedett.

Alapvetően utazó társulat révén a technikai berendezéseink, eszközeink, szerszámaink az utazások, szállítások során gyorsan használódnak, ezért cseréjük, karbantartásuk, folyamatos fejlesztésük elengedhetetlen.

Meglévő díszleteink, jelmezeink folyamatos nagyfokú használatnak vannak kitéve ezért ezek felújítására, cseréjére, valamint az új produkcióinkhoz szükséges díszlet, jelmez, kellék beszerzésére került sor.

Új járműbeszerzés: 1 db személygépjármű  
1 db tehergépjármű

Magyarország kormánya a Gazdaság-újraindítási Akcióterv keretében előkészítésre és megvalósításra kerülő beruházások átütemezésével kapcsolatos döntésekről úgy rendelkezett, hogy a központi költségvetés terhére finanszírozott egyes beruházások esetében a központi költségvetést terhelő következő kifizetési kötelezettség csak 2023. január 1-jét követően merülhet fel.

Tekintettel arra, hogy a Magyar Nemzeti Táncegyüttes állandó játszóhelyének kialakítását célzó beruházás előkészítésére determinált forrás már rendelkezésre áll, a fenti döntést a beruházás következő szakaszának ütemezése során szükséges figyelembe venni, az a folyamatban lévő előkészítésre rendelkezésre álló források terhére végzett feladatok kifizetését nem érintette, ugyanakkor a kiviteli tervek elkészültét követően a Beruházási Ügynökség feladatkörébe tartozó feltételes kivitelezési közbeszerzési eljárás és a kivitelezés ütemezése kapcsán ezt a döntést kell figyelembe venni.

<b>A nagy értékű eszközök beszerzésére fordított összeg:</b>	<b>167 887 eFt</b>
Szellemi termék:	18 478 eFt
Épületek:	49 106 eFt
Számítástechnikai eszközök:	4 025 eFt
Egyéb gépek, berendezések:	7 918 eFt
Díszletek:	19 940 eFt
Jelmezek:	10 983 eFt
Fénytechnikai eszközök beszerzése:	1 256 eFt
Jármű:	56 181 eFt

<b>A Társaság által a 2022. évi kis értékű tárgyi eszköz beszerzése és bekerülési értéke:</b>	<b>19 930 eFt</b>
A kis értékű eszközök beszerzésére fordított összeg:	19 930 eFt
Jelmezek:	13 024 eFt
Kellékek:	1 790 eFt
Egyéb eszközök:	996 eFt
Hangszerek:	70 eFt
Irodai berendezések beszerzése:	486 eFt
Szerszámok:	2 071 eFt
Mobilkészülékek:	1 493 eFt

<b>Tárgyévi elszámolt értékcsökkenési leírás:</b>	<b>101 564 eFt</b>
Terv szerinti értékcsökkenési leírás:	81 634 eFt
Használatba vételkor egy összegben elszámolt értékcsökkenés:	19 930 eFt

## Befektetett eszközök

Dátum: 2022. december 31.

eFt

eFt

Fő-könyvi szám	Eszközcsoport	Nyitó nettó érték	Bruttó érték				Értékcsökkenés				Záró nettó érték
			Nyitó egyenleg	Növekedés	Csökkenés	Záró egyenleg	Nyitó egyenleg	Növekedés	Csökkenés	Záró egyenleg	
<b>IMMATERIÁLIS JAVAK</b>											
111	Alapítás, átszervezés	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
113	Vagyon jogok	0	13 864	0	0	13 864	13 864	0	0	13 864	
114	Szellemi termékek	24 181	126 581	18 478	119	144 940	102 400	21 015	119	123 296	
	<b>ÖSSZESEN:</b>	<b>24 181</b>	<b>140 445</b>	<b>18 478</b>	<b>119</b>	<b>158 804</b>	<b>116 264</b>	<b>21 015</b>	<b>119</b>	<b>137 160</b>	
<b>INGATLANOK</b>											
123	Épületek	608 111	633 031	49 106	532 110	150 027	24 920	4 827	0	29 747	
124	Beruházás bérelt ing-on	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
126	Vagyon jogok	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	<b>ÖSSZESEN:</b>	<b>608 111</b>	<b>633 031</b>	<b>49 106</b>	<b>532 110</b>	<b>150 027</b>	<b>24 920</b>	<b>4 827</b>	<b>0</b>	<b>29 747</b>	
<b>TERMELŐ BERENDEZÉSEK</b>											
1311	Számítástechn.eszk.	9 537	21 308	4 025	113	25 220	11 770	5 747	113	17 404	
1312	Egyéb gépek,berend.	14 412	38 394	7 918	120	46 192	23 982	4 254	120	28 116	
1313	Díszletek	16 359	61 271	19 940	0	81 211	44 912	10 860	0	55 772	
1314	Hangszerek	422	4 990	0	0	4 990	4 568	122	0	4 690	
1315	Jelmezek	0	10 520	10 983	0	21 503	10 520	1 092	0	11 612	
1316	Kellékek	0	3 361	0	0	3 361	3 361	0	0	3 361	
1317	Hangtechnika	5 258	12 914	0	0	12 914	7 656	1 168	0	8 824	
1318	Fénytechnika	21 406	34 494	1 256	0	35 750	13 088	3 925	0	17 013	
132	Járművek	63 576	167 691	56 181	0	223 872	104 115	28 111	0	132 226	
	<b>ÖSSZESEN:</b>	<b>130 971</b>	<b>354 942</b>	<b>100 303</b>	<b>233</b>	<b>455 012</b>	<b>223 971</b>	<b>55 279</b>	<b>233</b>	<b>279 018</b>	
<b>EGYÉB BERENDEZÉSEK</b>											
141	Üzemi berendezések	800	2 228	0	0	2 228	1 428	513	0	1 941	
143	Irodai berendezések	0	1 605	0	0	1 605	1 605	0	0	1 605	
	<b>145 Kísértékű tárgyi eszk.össz.</b>	<b>0</b>	<b>128 527</b>	<b>19 930</b>	<b>67</b>	<b>148 390</b>	<b>128 527</b>	<b>19 930</b>	<b>67</b>	<b>148 390</b>	
146	Egyéb berendezés	0	864	0	0	864	864	0	0	864	
	<b>ÖSSZESEN:</b>	<b>800</b>	<b>133 224</b>	<b>19 930</b>	<b>67</b>	<b>153 087</b>	<b>132 424</b>	<b>20 443</b>	<b>67</b>	<b>152 800</b>	
<b>BERUHÁZÁSOK</b>											
161	Beruházás	0	0	532 110	0	532 110	0	0	0	532 110	
352	Beruházásra adott előleg	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	<b>ÖSSZESEN:</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>532 110</b>	<b>0</b>	<b>532 110</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>532 110</b>	
<b>TÁRGYI ESZKÖZÖK ÖSSZESEN:</b>		<b>739 882</b>	<b>1 121 197</b>	<b>701 449</b>	<b>532 410</b>	<b>1 290 236</b>	<b>381 316</b>	<b>80 549</b>	<b>300</b>	<b>461 565</b>	
<b>BEFEKTETETT ESZKÖZÖK ÖSSZ.:</b>		<b>764 063</b>	<b>1 261 642</b>	<b>719 927</b>	<b>532 529</b>	<b>1 449 040</b>	<b>497 580</b>	<b>101 564</b>	<b>419</b>	<b>598 725</b>	

### Készletek

Társaságunk nem vezet év közbeni készletnyilvántartást. A készletek mennyiségét fordulónapi tényleges leltárfelvétellel állapítjuk meg.

A vásárolt készleteket és az azokban bekövetkezett változásokat összességében tényleges beszerzési áron mutatjuk ki, amely irodaszereket, védőitalt, fenntartási anyagot, takarítószeret és saját kiadványokat (művészeti CD-t, könyvet) tartalmaz.

**A mérleg tétel összesen:**

**6 924 eFt**

### Követelések

**Vevő követelések mérlegértéke összesen:**

**2 718 eFt**

Belföldi vevő követelések értéke:

2 718 eFt

**Egyéb követelések értéke összesen:**

**10 830 eFt**

Munkavállalókkal szembeni (munkabér előleg összeg):

15 eFt

Családtámogatási ellátás:

2 199 eFt

Kifizetőhelyi költségtérítések:

22 eFt

Következő időszakban elszámolandó ÁFA:

7 872 eFt

Szolgáltatásra adott előleg:

700 eFt

IP adó kamat túlfizetés átsorolás:

21 eFt

Levegő terhelési díj átsorolás:

1 eFt

**A mérleg tétel összesen:**

**13 548 eFt**

**Pénzeszközök:**

Pénztár:		428 eFt
MÁK Devizabetétszámla	EUR 3326,63.	1 332 eFt
Elszámolási betétszámla	Magyar Államkincstár	275 895 eFt
MÁK alszámla	HUF	2 188 eFt
MÁK számla	HUF	252 eFt
MÁK számla	HUF	2 eFt
<b>A mérleg tétel összesen:</b>		<b>280 097 eFt</b>

**Aktív időbeli elhatárolások:**

Bevételek, melyek a mérleggel lezárt időszakra vonatkoznak, de csak a mérlegforduló napja után válik véglegessé.

Az üzleti évben felmerült költségekhez és ráfordításokhoz, valamint fejlesztéshez kapcsolódó támogatási bevételekkel való elszámolás és a pénzügyi rendezés még az adott évben megtörténik, úgy a támogatás összegének egyéb bevételként történő elszámolására a pénzügyi rendezés időpontjában van lehetőség, mind a költségek (ráfordítások) ellentételezésre kapott támogatások, mind pedig a fejlesztési célú támogatások esetében.

Szv. tv. 33. § (7) Aktív időbeli elhatárolásként lehet kimutatni - a 77. § (2) bekezdés d) pontja és (3) bekezdés b) pontja, valamint a rendeltetésszerűen használatba vett immateriális javakhoz, tárgyi eszközökhöz kapcsolódó 77. § (4) bekezdés b) pontja szerinti - jogszabályi előíráson, szerződésen, megállapodáson alapuló támogatások - a már felmerült költségekkel (ráfordításokkal) arányos - várható, még el nem számolt összegét az egyéb bevételekkel szemben, amennyiben a vállalkozó bizonyítani tudja, hogy teljesíteni fogja a támogatáshoz kapcsolódó feltételeket és valószínű, hogy a támogatást meg fogja kapni. Az aktív időbeli elhatárolást a kapott támogatás 77. § (2) bekezdés d) pontja, (3) bekezdés b) pontja és (4) bekezdés b) pontja szerinti elszámolásakor, illetve a támogatás meghíúsulásakor kell megszüntetni.

Jogcím	Tárgyidőszak	eFt
EMMI II/2083-2/2021/PKF 2021 évi működési támogatás		1 118 340
EMMI II/2083-2/2021/PKF 2021 évi fejlesztési támogatás része		31 036
EMMI VI/3090/2021/PKF 2021 évi működési támogatás 100 000 eFt		100 000
EMMI EMT-TE-A-B-20-0318 kieg művészeti támogatás 40 000 eFt		22 583
EMMI EMT-TE-A-B-20-0318 kieg műv. fejlesztési támogatás 40 000 eFt		4 502
EMMI EMET/1441-1657/2022 bérkiegészítési támogatás		164 515
EMMI II/2083-2/2022/PKF 2022 évi működési támogatás		1 029 300
EMMI II/2083-2/2022/PKF 2022 évi fejlesztési támogatás része		17 561
EMMI VI/1668/2022/PKF 2022 évi működési támogatás 100 000 eFt		67 150
<b>Összesen :</b>		<b>2 554 987</b>

**Költségek, ráfordítások, melyek a mérlegforduló napját követő időszakra számolhatók el.**

Biztosítási költség:	830 eFt
Szakmai szaklapok, jogtár előfizetések költsége:	679 eFt
Vagyonbiztosítás:	93 eFt
Kereső szoftverek elhatárolás:	161 eFt
Időarányos lízing díj elhatárolása:	919 eFt
Rendszerhasználati díj	7 eFt
<b>Összesen:</b>	<b>2 689 eFt</b>
<b>A mérleg tétel összesen:</b>	<b>2 557 676 eFt</b>

## Saját tőke alakulása:

	eFt	
<b>Tőkeelem</b>	<b>Nyitó</b>	<b>Záró</b>
Jegyzett tőke	3 000	3 000
Jegyzett, be nem fizetett tőke	-	-
Tőketartalék	-	-
Eredménytartalék	283 949	299 197
Lekötött tartalék	-	-
Értékelési tartalék	-	-
Adózott eredmény	15 248	-82 828
Saját tőke	302 197	219 369

### Jegyzett tőke alakulása:

A jegyzett tőke a tárgyidőszakban nem változott.

### Jegyzett, de be nem fizetett tőke:

A beszámolóban jegyzett, de még be nem fizetett tőke nem szerepel.

### Lekötött tartalék jogcímei:

A mérlegben lekötött tartalék nem jelenik meg.

### Értékhelyesbítések alakulása:

A Társaság tárgyévben nem élt az értékhelyesbítés lehetőségével, nyilvántartott értékhelyesbítése nincs.

### Tőkemegfelelés:

A Társaság a fordulónapi saját tőkéje a jogszabályokban előírt tőkekövetelményeknek mindenben eleget tesz, a vállalkozás folytatásához megfelelő fedezetet biztosít.

### Rövid lejáratú kötelezettségek:

Az éves záraskor aktuális, kötelezettségek a beszámolási időszakot követően kifizetendő adók, jövedelmek valamint a szállítói kötelezettség.

### Szállító kötelezettségek összesen:

Belföldi anyag- és áruszállítók kötelezettségének értéke:	24 445 eFt
Belföldi szolgáltató szállítók kötelezettségének értéke:	11 eFt
Külföldi szállítók kötelezettségének értéke:	24 434 eFt
	0 eFt

### Egyéb kötelezettségek értéke összesen:

Költségvetési befiz. köt. (adók, járulékok) értéke:	2 853 475 eFt
Munkabér, jövedelem elszámolás értéke:	34 694 eFt
Munkabérből levont köt. értéke:	71 006 eFt
Szakszervezeti tagdíj értéke:	45 eFt
Munkabérből történő letiltás értéke:	324 eFt
	382 eFt

### Pályázat, támogatásra kapott előleg értéke:

**2 747 024 eFt**

### **Kapott támogatások:**

A támogatási program keretében a 2022. évet érintő előleg és végleges jelleggel kapott és folyósított támogatások forrásai és főbb számszaki jellemzői:

#### **EMMI II/2083-2/2021/PKF**

Közszolgálati szerződésben rögzített feladatok ellátásához, szakmai feladatok teljesítéséhez, működési célú támogatás.

Összege: 1 263 100 eFt

Támogatói okirat dátuma: 2021.04.06.

Támogatott tevékenység módosított időtartama: 2021.01.01.- 2022.09.27.

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló törvény, továbbá kormányrendelet alapján az Emberi Erőforrások Minisztériuma ellátja az előadó- művészet és kulturális örökség megóvása közfeladatokból fakadó feladatokat, amelynek ellátásához és működtetéséhez támogatást nyújt a Társaság létesítő okiratában meghatározott közfeladatot ellátása érdekében végzett közhasznú tevékenység finanszírozására

#### **EMMI EMT-TE-A-B-20-0318**

Előadó-művészeti szervezetek többlettámogatása című kezelésű előirányzata.

Összege: 40 000 eFt

Támogatói okirat dátuma: 2020.06.11.

Támogatott tevékenység módosított időtartama: 2020.06.01.-2022. 06.30.

#### **EMMI VI/3090/2021/PKF**

1501/2021.( VII.26.) Kormány határozat alapján Művészeti tevékenységek és egyéb feladatok támogatása. Egyéb működési célú támogatás szakmai feladatok ellátására.

Összege: 100 000 eFt

Támogatói okirat dátuma: 2021.11.05.

Módosítás dátuma: 2022.03.29

Támogatott tevékenység módosított időtartama: 2021.01.01.- 2022.04.30.

#### **EMMI VI/1668-3/2022**

1501/2021.( VII.26.) Kormány határozat alapján Művészeti tevékenységek és egyéb feladatok támogatása. Egyéb működési célú támogatás szakmai feladatok ellátására.

Összege: 100 000 e Ft

Támogatói okirat dátuma: 2022.05.04

Módosítás dátuma: 2022.12.20.

Támogatott tevékenység módosított időtartama: 2022.04.01.- 2023.03.31.

#### **EMMI II/872-2/2022/PKF**

Közszolgálati szerződésben rögzített feladatok ellátásához, szakmai feladatok teljesítéséhez, működési célú támogatás.

Támogatói okirat szerinti összeg: 1 263 100 eFt

Módosított okirat összege: 1 074 564 eFt (1325/2022. VII.11. Korm.Határozat alapján)

Támogatói okirat dátuma: 2022.03.16.

Módosítás dátuma: 2022.12.14.

Támogatott tevékenység módosított időtartama: 2022.01.01.-2022.12.31.

#### **EMMI EMET/1441-1657/2022**

Kulturális ágazatban közfeladatot ellátók 20%-os béremelésére a kulturális ágazatot érintő bérfejlesztésről szóló 682/2021. (XII. 6.) Korm. rendelet

Összege: 169 360 e Ft

Támogatói okirat dátuma: 2022.02.17

Támogatott tevékenység időtartama: 2022.01.01.- 2022.12.31.



A Társaság szakmai feladatok ellátásának főbb feladatai, hogy a kulturális kifejezőmódok sokszínűségével megőrizze és ápolja az évtizedek alatt összegyűjtött hazai és egyetemes kulturális értékeket, biztosítsa hazánk magas színvonalú kulturális képviselését itthon és külföldön, elősegítse a hosszú távú kulturális kapcsolatok ápolását, valamint, hogy összehangoltabban és hatékonyabban támogassa az előadóművészetek (a színművészet, a magyar zeneművészet (különös tekintettel a férfiri irodalomra), népzene és táncművészet) fejlesztését

A társaság mindig törekszik arra, hogy az adott évben kapott bevételeket fel is használja közhasznú céljainak elérése érdekében, illetve vagyonát a működés biztonsága érdekében növelje.

**A mérleg tétel összesen: 2 877 920 eFt**

**Passzív időbeli elhatárolások:**

Bevételek, melyek a mérlegforduló napja előtt befolytak, de a következő év bevételeit képezik. Költségek, ráfordítások, melyek a mérleggel lezárt évet terhelik, de csak a mérleg fordulónapja után merülnek fel.

Kizárólagos forgalmazási és játszási jog bevétel elhatárolás összege: 2 896 eFt.

Jegybevétel: 32 eFt

A mérlegforduló napja és a mérlegkészítés napja között ismertté vált, lezárt évet terhelő kötelezettségek.

A passzív időbeli elhatárolás a 2022. évet terhelő, de 2023. évben realizálódó költségek valamint a fejlesztési támogatások halasztott bevételeinek összegéből adódó tétel, amelyek:

Költségek elhatárolása (bankköltség, telefon, közüzemi): 650 eFt

Megbízási díj és járulékai elhatárolása: 70 eFt

Támogatások halasztott bevételeként: 607 623 eFt

A halasztott bevételek megoszlása a következő:

2010. évben aktivált eszközök halasztott bevétele: 7 512 eFt

2011. évben aktivált eszközök halasztott bevétele: 9 102 eFt

2016. évben aktivált eszközök halasztott bevétele: 9 231 eFt

2018. évben aktivált eszközök halasztott bevétele: 12 500 eFt

2019. évben aktivált eszközök halasztott bevétele: 23 963 eFt

2020. évben aktivált eszközök halasztott bevétele: 29 515 eFt

2022. évben aktivált eszközök halasztott bevétele: 515 800 eFt

**A mérleg tétel összesen: 611 271 eFt**

**Eredménytétel magyarázata, kiegészítések:**

**Összköltséges eredménykimutatás változása:**

eFt

	Megnevezés	Előző év	Tárgyév	Változás	Változás %
I.	Értékesítés nettó árbevétele	116 833	205 996	89 163	176,32
II.	Aktivált saját teljesítmények értéke	28 302	17 898	-10 404	63,24
III.	Egyéb bevételek	1 409 256	1 447 521	38 265	102,72
IV.	Anyagjellegű ráfordítások	184 258	225 923	41 665	122,61
V.	Személyi jellegű ráfordítások	1 257 618	1 421 534	163 916	113,03
VI.	Értékcsökkenési leírás	93 486	101 564	8 078	108,64
VII.	Egyéb ráfordítások	3 691	4 823	1 132	130,67
<b>A.</b>	<b>ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDM.</b>	<b>15 338</b>	<b>-82 429</b>	<b>-97 767</b>	<b>-537,42</b>
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei	7	162	155	2 314,29
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai	92	561	469	609,78
<b>B.</b>	<b>PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE</b>	<b>-85</b>	<b>-399</b>	<b>-314</b>	<b>469,41</b>
<b>E.</b>	<b>ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY</b>	<b>15 253</b>	<b>-82 828</b>	<b>-98 081</b>	<b>-543,03</b>
XII.	Adófizetési kötelezettség	5	0	-5	0,00
<b>F.</b>	<b>ADÓZOTT EREDMÉNY</b>	<b>15 248</b>	<b>-82 828</b>	<b>-98 076</b>	<b>-543,21</b>

**Bevételek alakulása:****Árbevétel megoszlása:****Belföldi bevétel megoszlása:**

<b>Értékesítés belföldi nettó árbevétele:</b>	<b>188 813 eFt</b>
Közhasznú nettó árbevétel értéke:	184 732 eFt
Vállalkozási tev. árbevétel értéke:	4 081 eFt

**A mérleg tétel összesen: 188 813 eFt**

**Külföldi bevétel megoszlása**

	eFt
EU tagállamok	0
Szlovákia	3 433 eFt
Románia	13 750 eFt
<b>Összesen:</b>	<b>17 183 eFt</b>
EU-n kívüli államok	0
<b>Összesen:</b>	<b>0</b>
<b>Mindösszesen:</b>	<b>0</b>

**A mérleg tétel összesen: 17 183 eFt**

**Aktivált saját teljesítmények jelentős tételei:**

Az aktivált saját teljesítményértékben a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázatban kerülnek bemutatásra.

Aktivált saját teljesítmények jelentős tételei	eFt
03. Saját termelésű készletek állományváltozása+-	-580
04. Saját előállítású eszközök aktivált értéke	18 478
<b>Összesen:</b>	<b>17 898</b>

**Egyéb bevételek alakulása:**

Egyéb bevételek az olyan, az értékesítés nettó árbevételének részét nem képező bevételek, amelyek a rendszeres tevékenység (üzletmenet) során keletkeznek, és nem minősülnek pénzügyi műveletek bevételeinek.

A költségek (ráfordítások) ellentételezésére, visszafizetési kötelezettség nélkül, az alapítótól, hatóságtól, jogszabály által meghatározott szervezettől kapott, illetve az üzleti évhez kapcsolódóan a mérlegkészítés időpontjáig, a vonatkozó jogszabályi előírásoknak megfelelően, igényelt (járó) támogatás, juttatás összege.

Egyéb bevételként kell elszámolni, de halasztott bevételként időben el kell határozni a fejlesztési célra, visszafizetési kötelezettség nélkül kapott, pénzügyileg rendezett támogatás, véglegesen átvett pénzeszközök összegét.

Az Alapító a működési támogatást, elszámolási kötelezettség mellett folyósította.

Jogcím	(e Ft)
	Tárgyidőszak
EMMI /PKF 2022 évi működési támogatás:	1 029 300
EMMI II/2083/2021/PKF2021 évi működési támogatás:	7 240
EMMI VI/1668-3/2022/PKF 2022. évi működési támogatás 100 000 eFt	67 150
EMMI VI/3090/2021/PKF 2021 évi működési támogatás 100 000 eFt	90 400
EMMI EMET/1441-1657/2022 bérkiegészítő támogatás 169 360 eFt	164 515
EMT-TE-A-B-20-0318 kieg művészeti támogatás 40 000 eFt	19 583
<b>Összesen :</b>	<b>1 378 188</b>

### Sajátos egyéb bevételek:

Fejlesztési célra – visszafizetési kötelezettség nélkül – kapott, pénzügyileg rendezett támogatás, véglegesen átvett pénzeszközök összege. [Szt. 77. § (4) b)] Ide sorolandók azok a tételek is, amelyek a fejlesztési célra kapott támogatások elhatárolásából való – a támogatott eszközzel kapcsolatosan felmerült költségek felmerülésének arányában történő – visszavezetések.

Egyéb bevételek között számolja el a Társaság a támogatásból megvalósult felhalmozási célú beszerzés amortizáció ellentételezését. A beszerzés időpontjában a felhalmozási célú támogatásból megvalósuló mértéke elhatárolásra, majd az amortizációval arányosan visszavezetésre kerül

### Sajátos egyéb bevételek összege:

Jogcím	(e Ft)
	Tárgyidőszak
NEFMI 2010 felújítás Öért: 10 279 eFt	206
NEFMI 108868/2011 felújítási támogatás Öért: 11 862 eFt	237
EMMI 19221/2016/PKF jármű beszerzés Öért: 75 000 eFt	1 522
EMMI NMI KV-0000/401/2018 Öért: 74 250 eFt	14 850
EMMI VI/1195/2020 Öért: 65 382 eFt	9 619
EMMI 2021 évi Működési támogatás II/2083/2021/ PKF	14 677
EMMI 2022 évi Működési támogatás II/872-2/2022/ PKF	17 561
EMT-TE-A-B-20-0318 kieg művészeti támogatás Öért: 40 000 eFt	4 502
<b>Összesen :</b>	<b>63 174</b>

### Egyéb bevétel összesen:

Jogcím	(e Ft)
	Tárgyidőszak
Értékesített eszköz:	10
Kifizetőhely költségtérítése:	179
Kapott kötbér, késedelmi kamat:	5 466
Biztosító által visszaigazolt káresemény:	208
Megtérített pótdíjak:	216
Kapott jogdíjak:	76
Egyéb bevételek (kerekítési különbözet):	4
<b>Összesen :</b>	<b>6 159</b>
<b>Beszámoló eredménykimutatásának egyéb bevétel összesen:</b>	<b>1 447 521 eFt</b>

## Pénzügyi műveletek bevételei:

A pénzügyi műveletek bevételei közé tartoznak: a kapott (járó) osztalék és részesedés, a részesedésekből származó bevételek, árfolyamnyereségek, a befektetett pénzügyi eszközökből (értékpapírokból, kölcsönökből) származó bevételek, árfolyamnyereségek, az egyéb kapott (járó) kamatok és kamatjellegű bevételek, a pénzügyi műveletek egyéb bevételei.

Pénzügyi műveletek bevétele:

162 eFt

## Költségek és ráfordítások alakulása

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Előző év	Tárgy év	Változás %
Anyagköltség	35 757	53 539	149,73
Igénybe vett szolgáltatások értéke	141 673	162 916	114,99
Egyéb szolgáltatások értéke	6 828	9 468	138,66
Eladott áruk beszerzési értéke	0	0	0,00
Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	0	0	0,00
<b>Anyagjellegű ráfordítások összesen</b>	<b>184 258</b>	<b>225 923</b>	<b>122,61</b>
Béreköltség	927 733	1 141 343	123,02
Személyi jellegű egyéb kifizetések	182 620	132 702	72,67
Bérfelárak	147 265	147 489	100,15
<b>Személyi jellegű ráfordítások összesen</b>	<b>1 257 618</b>	<b>1 421 534</b>	<b>113,03</b>
Értékcsökkenési leírás	93 486	101 564	108,64
Egyéb ráfordítások	3 691	4 823	130,67
<b>Üzemi tevékenységek költségei és ráfordításai</b>	<b>1 539 053</b>	<b>1 753 844</b>	<b>113,96</b>
Pénzügyi műveletek ráfordításai	92	561	609,78
<b>Költségek és ráfordítások</b>	<b>1 539 145</b>	<b>1 754 405</b>	<b>113,99</b>

## A költségszerkezet alakulása

### Eredménykimutatás összköltség eljárás alapján

A tétel megnevezése	Előző év		Tárgyév	
	E Ft	%	E Ft	%
Nettó árbevétel	116 833	7,52	205 996	12,32
Saját termelésű készletek állományváltozása	3 340	0,21	-580	-0,03
Saját előállítású eszközök aktivált értéke	24 962	1,61	18 478	1,11
<b>Árbevétel</b>	<b>145 135</b>	<b>9,34</b>	<b>223 894</b>	<b>13,40</b>
Egyéb bevétel	1 409 256	90,66	1 447 521	86,60
<b>Összes bevétel</b>	<b>1 554 391</b>	<b>100,00</b>	<b>1 671 415</b>	<b>100,00</b>
Anyagköltség	35 757	2,30	53 539	3,20
Igénybe vett szolgáltatások értéke	141 673	9,11	162 916	9,75
Egyéb szolgáltatások értéke	6 828	0,44	9 468	0,57
Eladott áruk beszerzési értéke	0	0,00	0	0,00
Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	0	0,00	0	0,00
<b>Anyagjellegű ráfordítások</b>	<b>184 258</b>	<b>11,85</b>	<b>225 923</b>	<b>13,52</b>
Béreköltség	927 733	59,68	1 141 343	68,29
Személyi jellegű egyéb kifizetések	182 620	11,75	132 702	7,94
Bérfelárak	147 265	9,47	147 489	8,82
<b>Személyi jellegű ráfordítások</b>	<b>1 257 618</b>	<b>80,91</b>	<b>1 421 534</b>	<b>85,05</b>
Értékcsökkenési leírás	93 486	6,01	101 564	6,08
Egyéb ráfordítások	3 691	0,24	4 823	0,29
<b>Összes költség és ráfordítás</b>	<b>1 539 053</b>	<b>99,01</b>	<b>1 753 844</b>	<b>104,93</b>
<b>Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye</b>	<b>15 338</b>	<b>0,99</b>	<b>-82 429</b>	<b>-4,93</b>

Az összes ráfordítás 1 754 405 eFt, melyből a személyi jellegű ráfordítás 81 %. A személyi jellegű ráfordításon belül a megoszlás, bérköltség 81,29%, bérjárulék 8,41%.

Társaság alaptevékenységéből fakadó igénybe vett szolgáltatásokon belül a számlázott művészeti tevékenység (kisegítő művészek, kapcsolódó produkciós szolgáltatások) igénybevételét jelenti, a szerződések alapján 37 442 eFt értékben, valamint a további kiegészítő szolgáltatásokat tartalmazza a takarítási-, munkavédelmi- és szakértői szolgáltatások; számítás technikai szolgáltatás, művészeti tanácsadás, archívumkezelés, utazási és kiküldetés költségek, posta, telefon és internet költséget.

#### **Anyagjellegű ráfordítások megoszlása:**

Anyagköltség:	53 539 eFt
Igénybe vett szolgáltatások:	162 916 eFt
Egyéb szolgáltatások:	9 468 eFt

#### **Igénybe vett szolgáltatások jelentős tételei**

A tárgyidőszakban igénybe vett szolgáltatások költségeinek jelentős tételeit mutatja be jogcímenként az alábbi táblázat

Igénybe vett szolgáltatás	eFt
Szállítási, rakodási költség	890
Bérleti díjak	16 523
Karbantartási költségek	14 396
Hirdetés , reklám, propaganda költségek	9 363
Oktatás, továbbképzés	740
Utazási, kiküldetési költségek napidíj nélkül	22 421
Könyvviteli és ügyvédi szolgáltatás	9 421
Közüzemi szolgáltatási díjak	1 028
<b>Egyéb igénybe vett szolgáltatás költségeinek részletezése:</b>	
Posta szolgáltatás	405
Telefon, internet szolgáltatás költsége	1 953
Művészeti tevékenység (számlázott )	37 442
Könyv, folyóirat , újság előfizetése	863
Mosoda, vegytisztítás, takarítás költsége	19 539
Munka- és tűzvédelmi szolgáltatás költsége	832
Produkcióhoz kapcsolódó szolgáltatás költsége	3 186
Szakértői szolgáltatási költség	4 126
Jegyértékesítési jutalék	47
Forgalmazott előadások utáni jutalék	41
Számítástechnikai szolgáltatás ktg	3
Honlap karbantartás költsége	48
Grafikai szolgáltatás költsége	2 829
Tanácsadás költsége	1 928
Tagdíjak költsége	300
Archívum kezelés és működtetés költsége	1 080
CD, DVD film- videogyártás szolgáltatás költsége	9 128
Nyomdai szolgáltatás költsége	1 531
Cikkírás	50
Fotózás költsége	1 440
Giro szolgáltatás díja	51
Egyéb ki nem emelt igénybe vett szolgáltatás	1 312
<b>Összesen</b>	<b>162 916</b>

### **Személyi jellegű ráfordítások megoszlása:**

A Társaság átlagos állományi létszáma 147 fő munkaviszonyban, főállásban és részmunkaidőben foglalkoztatott. A bérköltség tartalmazza a megbízási és tiszteletdíjak összegét is.

Bérköltség:	1 141 343 eFt
Személyi jellegű kifizetések:	132 702 eFt
Bérfelrakások:	147 489 eFt

### **EKHO alóli mentesség:**

297/2022. (VIII. 9.) Korm. rendelet egyes egyszerűsített közteherviselést lehetővé tévő rendelkezések alkalmazásáról: a 6. § tekintetében az Alaptörvény 53. cikk (3) bekezdésében meghatározott eredeti jogalkotói hatáskörében, a szomszédos országban fennálló fegyveres konfliktus, illetve humanitárius katasztrófa magyarországi következményeinek elhárításáról szóló 2022. évi VI. törvény 2. § (1) bekezdése szerinti országgyűlési felhatalmazás alapján,

1. § (1) Az egyszerűsített közteherviselési hozzájárulásról szóló 2005. évi CXX. törvény (a továbbiakban: Ekho tv.) 3. § (2a) bekezdését a 2022. évre nem kell alkalmazni.

(2) Az Ekho tv. 4. § (3) bekezdésének rendelkezésétől eltérően a kifizető nem fizet egyszerűsített közteherviselési hozzájárulást a közteherfizetési kötelezettségét az Ekho tv. szerint teljesítő magánszemély részére a foglalkozása ellenértékéért juttatott bevétel után

### **Egyéb ráfordítások megoszlása:**

Káresemény kapcs. kifizetés:	562 eFt
Adók, illetékek, hozzájárulások:	4 144 eFt
Egyéb ráfordítás, kerekítés:	2 eFt
Kamarai hozzájárulás:	5 eFt
Tovább számlázott, áterhelt díjak:	110 eFt

**A mérleg tétel összesen: 4 823 eFt**

### **Pénzügyi műveletek ráfordítása:**

Külf. pénzért. szóló eszk. árfolyam vesztesége: 561 eFt

**A mérleg tétel összesen: 561 eFt**

### **Adófizetési kötelezettség :**

#### **Társasági adó megállapítása:**

A társasági adó megállapítására a vonatkozó jogszabálynak megfelelően, az általános szabályok szerint került sor.

#### **Adóalap módosító tételek:**

A tárgyévi társasági adó alapját módosító tételeket mutatják be - az adóbevallás adatai alapján - az alábbi adatok:

#### **Adózás előtti eredményt csökkentő tételek**

Módosító tétel	Ezer forint
Tao. tv. szerinti tárgyévi értékcsökkenés	101 564
Tárgyévben kivezetett eszközök Tao. tv. szerinti nettó értéke	0
A követelés átruházásakor, kiegyenlítésekor, beszám elszámolt bevétel, de legfeljebb a nyilvántartott értékvesztés	0
<b>Összesen:</b>	<b>101 564</b>



### Adózás előtti eredményt növelő tételek

Módosító tétel	Ezer forint
Szvt. szerint elszámolt tárgyévi terv szerinti értékcsökkenés	101 564
Tárgyévben kivezetett eszközök könyv szerinti értéke	0
Szvt. szerint követelésekre elszámolt tárgyévi értékvesztés	0
Bírságok, kötbér, késedelmi kamat növelő értéke	16
<b>Összesen:</b>	<b>101 580</b>

Korrigált társasági adóalap: -82 812 eFt  
Társasági adó számított összege: 0 eFt

A közhasznú nonprofit gazdasági társaságnak az 1996. évi LXXXI. törvény 20.§ (6) bekezdésben foglaltak szerinti adóalapra számított adónak olyan része után, amelyet a 6. számú melléklet E) fejezete alapján megállapított kedvezményezett tevékenységből elért bevétele képvisel az összes bevételen belül.

Adómentesség összege: 0 eFt  
Fizetendő társasági adó összege: 0 eFt

Adófizetési kötelezettség változása:

Adófizetési kötelezettség körében – jogszabályi változások határain túl- nem történt olyan változás, amely az eredménykimutatás egyes adatainak összehasonlításában korrekciót kívánna.

A Társaság adózott eredménye -82 828 e Ft. A társasági adó alóli mentesség csak a társasági adó törvény 20§ e) bekezdése alapján, az adóalapra számított adónak olyan része után illeti meg a Társaságot, amely a megállapított kedvezményezett tevékenységből elért bevétele képvisel az összes bevételen belül. Társasági adófizetési kötelezettség 2022. évre 0 eFt.

### Pénzügyi, vagyoni, jövedelmi helyzet mutatók:

Mutatószámok	Képzése	Előző időszak		Tárgyidőszak		Változás (%)
		(E Ft)	(%)	(E Ft)	(%)	
Befektetett eszközök aránya	Befektetett eszközök	764 063	19,97	850 315	22,93	114,81
	Eszközök összesen	3 825 962		3 708 560		
Forgóeszközök aránya	Forgóeszközök+Aktív időbeli elhatárolások	3 061 899	80,03	2 858 245	77,07	96,30
	Eszközök összesen	3 825 962		3 708 560		
Saját tőke aránya	Saját tőke	302 197	7,90	219 369	5,92	74,89
	Összes forrás	3 825 962		3 708 560		
Kötelezettségek aránya	Kötelezettségek	3 374 531	88,20	2 877 920	77,60	87,98
	Összes forrás	3 825 962		3 708 560		
Tőke multiplikátor	Eszközök összesen	3 825 962	1 266,05	3 708 560	1 690,56	133,53
	Saját tőke	302 197		219 369		
Tőke forgási sebessége	Nettó árbevétel	116 833	38,66	205 996	93,90	242,89
	Saját tőke	302 197		219 369		
Likviditási mutató I. (Current ratio)	Forgóeszközök	654 834	19,41	300 569	10,44	53,82
	Rövid lejáratú kötelezettségek	3 374 531		2 877 920		
Likviditási mutató II. (Quick ratio - gyors ráta)	Forgóeszközök-készletek	647 588	19,19	293 645	10,20	53,17
	Rövid lejáratú kötelezettségek	3 374 531		2 877 920		
Likviditási mutató III.	Pénzeszközök+Értékpapírok	472 597	14,00	280 097	9,73	69,49
	Rövid lejáratú kötelezettségek	3 374 531		2 877 920		
Likviditási mutató IV.	Pénzeszközök	472 597	14,00	280 097	9,73	69,49
	Rövid lejáratú kötelezettségek	3 374 531		2 877 920		
Saját tőke hatékonysága	Adózott eredmény	15 248	5,05	-82 828	-37,76	-748,31
	Saját tőke	302 197		219 369		
Árbevétel arányos üzleti eredménye	Üzemi (üzleti) eredmény	15 338	13,13	-82 429	-40,01	-304,80
	Nettó árbevétel	116 833		205 996		
Tőkearányos üzleti eredmény	Üzemi (üzleti) eredmény	15 338	5,08	-82 429	-37,58	-740,33
	Saját tőke	302 197		219 369		
Eszközarányos üzleti eredmény	Üzemi (üzleti) eredmény	15 338	0,40	-82 429	-2,22	-554,43
	Összes eszköz	3 825 962		3 708 560		

## CASH-FLOW kimutatás

adatok E Ft-  
ban

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév
a	b	c	d
<b>I.</b>	<b>I. Működési cash flow (1-13. sorok)</b>	<b>-54 277</b>	<b>-4 699</b>
1a.	1a. Adózás előtti eredmény +	15 253	-82 828
	ebből: működésre kapott, pénzügyileg rendezett támogatás,	1 311 400	1 393 924
1b.	1b. Korrekciók az adózás előtti eredményben +	0	0
1.	1. Korrigált adózás előtti eredmény (1a+1b) +	15 253	-82 828
2.	2. Elszámolt amortizáció +	93 486	101 564
3.	3. Elszámolt értékvesztés és visszaírás +	0	0
4.	4. Céltartalék képzés és felhasználás különbözete +	0	0
5.	5. Befektetett eszközök értékesítésének eredménye +	-37	-10
6.	6. Szállítói kötelezettség változása +	10 509	4 427
7.	7. Egyéb rövid lejáratú kötelezettség változása +	1 275 523	-501 038
8.	8. Passzív időbeli elhatárolások változása +	-2 275	462 037
9.	9. Vevőkövetelés változása +	-1 084	-535
10.	10. Forgóeszközök (vevőkövetelés és pénzeszköz nélkül) változása +	-106 555	162 300
11.	11. Aktív időbeli elhatárolások változása +	-1 339 096	-150 611
12.	12. Fizetett adó (nyereség után) -	-1	-5
13.	13. Fizetett osztalék, részesedés -	0	0
<b>II.</b>	<b>II. Befektetési cash flow (14-18. sorok)</b>	<b>-438 367</b>	<b>-187 817</b>
14.	14. Befektetett eszközök beszerzése -	-438 404	-187 817
15.	15. Befektetett eszközök eladása +	37	0
16.	16. Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek törlesztése, megszüntetése, beváltása +		0
17.	17. Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek -		0
18.	18. Kapott osztalék, részesedés +		0
<b>III.</b>	<b>III. Finanszírozási cash flow (19-26. sorok)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
19.	19. Részvénykibocsátás, tőkebevonás (tőkeemelés) bevétele +		0
20.	20. Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapír kibocsátásának bevétele +		0
21.	21. Hitel és kölcsön felvétele +		0
22.	22. Véglegesen kapott pénzeszköz +		0
23.	23. Részvénybevonás, tőkekivonás (tőkeleszállítás) -		0
24.	24. Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapír visszafizetése -		0
25.	25. Hitel és kölcsön törlesztése, visszafizetése -		0
26.	26. Véglegesen átadott pénzeszköz -		0
<b>IV.</b>	<b>IV. Pénzeszközök változása (I+II+III. sorok) +</b>	<b>-492 644</b>	<b>-192 516</b>
27.	27. Devizás pénzeszközök ártértékelése +	1	16
<b>V.</b>	<b>V. Pénzeszközök mérleg szerinti változása (IV+27. sorok) +</b>	<b>-492 643</b>	<b>-192 500</b>

A társaság az alapcél szerinti (közhasznú) tevékenysége tekintetében elkülönítve mutatja ki legalább a következő bevételeket:

A tételsor megnevezése	Időszak		Változás	
	2021.	2022.	eFt	I %
<b>Összes közhasznú tevékenység árbevétele:</b>	<b>1 548 952</b>	<b>1 667 496</b>	<b>118 544</b>	<b>108%</b>
Működési támogatás alapítótól	1 408 973	1 441 362	32 389	102%
Alapítói egyéb megítélt támogatás	0	0	0	0%
Elkülönített Alapoktól kapott támogatás	0	0	0	0%
Pályázaton nyert támogatás	0	0	0	0%
Egyéb kapott támogatás	-	0	0	0%
Közhasznú tev. szárm. bevétele	111 387	201 915	90 528	181%
Tagdíjból származó bevétele	-	0	0	0%
Egyéb közhasznú tevékenység bevétele	290	6 321	6 031	2180%
Aktivált saját teljesítmény értéke	28 302	17 898	-10 404	63%
<b>Vállalkozási tevékenység bevétele:</b>	<b>5 446</b>	<b>4 081</b>	<b>-1 365</b>	<b>75%</b>
<b>Összes bevétel:</b>	<b>1 554 398</b>	<b>1 671 577</b>	<b>117 179</b>	<b>108%</b>

Társaságunk „szabad kapacitásait” adja bérbe: próbatermek, irodahelyiségek, gépjárművek, jelmezek, műszaki berendezések.

#### Költségek és ráfordítások alakulása:

A tételsor megnevezése	Időszak		Változás	
	2021.	2022.	eFt	I %
<b>Közhasznú tevékenység ráfordításai:</b>	<b>1 535 303</b>	<b>1 750 383</b>	215 080	114%
Anyagjellegű ráfordítás	182 101	223 496	41 395	123%
Személyi jellegű ráfordítás	1 257 031	1 420 633	163 602	113%
Értékcsökkenés	92 802	100 983	8 181	109%
Egyéb ráfordítások	3 278	4 711	1 433	144%
Pénzügyi műveletek ráfordítása	91	560	469	615%
<b>Vállalkozási tevékenység ráfordításai</b>	<b>3 842</b>	<b>4 022</b>	<b>180</b>	<b>105%</b>
Anyagjellegű ráfordítás	2 157	2 427	270	113%
Személyi jellegű ráfordítás	587	901	314	153%
Értékcsökkenés	684	581	-103	85%
Egyéb ráfordítások	413	112	-301	27%
Pénzügyi műveletek ráfordítása	1	1	0	100%

Tevékenységünkben adódóan a vállalkozási tevékenységünkre eső költségeket arányosítással határozzuk meg a vállalkozási tevékenységre eső bevétel arányában, korrigálva a fel nem osztható költségekkel.

## Döntés az eredmény felhasználásáról

A Társaság a gazdálkodása során elért eredményét az Alapító nem osztja fel, azt a létesítő okiratban meghatározott közhasznú, fő tevékenységére, az előadó-művészet tevékenység fordítja.

## A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke, illetve összege:

A vezető tisztségviselő feladatait alkalmazotti jogviszonyba látja el. Tiszteletdíj a felügyelő bizottság tagjai részére került kifizetésre. Megállapítható, hogy a Társaságnál indokolatlan kifizetés nem történt.

	eFt
	2022 év
Munkabér ügyvezető igazgató	27 600
Béren kívüli juttatás (SZÉP kártya)	450
Költségtérítés (külföldi napidíj)	107
Tiszteletdíj (Felügyelő Bizottság)	2 375
<b>Összesen</b>	<b>30 532</b>

## Létszám és béradatok:

### Létszámadatok

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók átlagos statisztikai létszámát mutatja be az alábbi táblázat.

### Átlagos statisztikai állományi létszám megoszlása

Állománycsoport (fő)	Átlagos létszám
Szellemi foglalkozás, teljes munkaidőben	134
Fizikai foglalkozás, teljes munkaidőben	4
Szellemi foglalkozás, nem teljes munkaidőben	5
Szellemi foglalkozás, teljes munkaidőben álló nyugdíjas	4
<b>Összesen:</b>	<b>147</b>

### Béradatok

A tárgyévben foglalkoztatottak bérköltségét mutatja be az alábbi táblázat.

### Bérköltség megoszlása

Állománycsoport	eFt
Szellemi foglalkozás, teljes munkaidőben	1 003 849
Fizikai foglalkozás, teljes munkaidőben	32 661
Szellemi foglalkozás, nem teljes munkaidőben	25 897
Szellemi foglalkozás, teljes munkaidőben álló nyugdíjas	51 039
Megbízási díjak	25 522
Tiszteletdíjak	2 375
<b>Összesen:</b>	<b>1 141 343</b>

## Személyi jellegű egyéb kifizetései

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók, megbízottak személyi jellegű egyéb kifizetéseit mutatja be az alábbi táblázat.

### Béren kívüli juttatások megoszlása

Jogcím	Kifizetések (eFt)	
	Szellemi	Fizikai
Betegszabadság térítése ,táppénz hozzájárulás	7 159	201
Munkába járás költségtérítése	6 570	184
Kiküldetés napidíja	18 395	515
Fogl. –egészségügyi szolg díja	714	20
Béren kívüli juttatás	74 970	2 096
Személyi jellegű egyéb kifizetések	1 540	43
Reprezentációs költség	2 890	80
Béren kívüli juttatás SZJA vonzata	10 408	291
Egyes meghatározott juttatások	155	4
Egyéb személyi jellegű kifizetések( covidszűrés)	6 292	175
<b>Összesen:</b>	<b>129 093</b>	<b>3 609</b>

## Bérfizetések jogcímenként

A tárgyidőszakban elszámolt bérfizetéseket mutatja be jogcímenként az alábbi táblázat.

Bérfizetés	eFt
Szociális hozzájárulási adó	92 747
Munkaadói EKH hozzájárulási adó	32 330
Juttatás utáni szociális hozzájárulási adó	9 272
Rehabilitációs hozzájárulási adó	13 140
<b>Összesen</b>	<b>147 489</b>

Az ügyvezető igazgató felvett járandósága munkabér, ugyanis az ügyvezető a feladatát munkaviszonyban látja el.

Az ügyvezető igazgatónak a tárgy évben adott előleg, vagy kölcsön nem volt.

Az ügyvezető igazgató nevében vállalt garancia nincs.

A felügyelőbizottság (FB) tagjainak, a tevékenységükért felvett járandósága tiszteletdíj. A felügyelő bizottság a feladatát megbízási jogviszonyban látja el.

A felügyelőbizottságnak a tárgy évben adott előleg, vagy kölcsön nem volt.

A felügyelőbizottság nevében vállalt garancia nincs.

A gazdasági társaság korábbi vezető tisztségviselőjével, felügyelőbizottsági tagjával szembeni nyugdíj-fizetési kötelezettség nem keletkezett.



## Tájékoztató kiegészítések:

Előző üzleti évtől eltérő eljárásból eredő, eredményt befolyásoló eltérések indoklása  
Társaságunknál nem volt eredményt befolyásoló eltérés a számviteli elszámolásokban.

Számviteli politikában rögzített jelentős tételek összege és azok tartalma  
A Társaságunknál a számviteli politikában meghatározott nagyságú tételek a tárgyévben nem fordultak elő.

Ellenőrzés során feltárt jelentős összegű hibák eredményre, az eszközök és a források állományára gyakorolt hatása  
A tárgyévben nem volt az ellenőrzés során feltárt jelentős összegű hiba.

Kapcsolt felekkel lebonyolított ügyletek mérlegsoronként, ha azok lényegesek nem a szokásos piaci feltételek között valósultak meg  
A Társaságunknak nincsenek kapcsolt vállalkozásai.

Kapcsolt vállalkozásokkal összefüggő kölcsönök, követelések, kötelezettségek mérlegsoronként anya, illetve leányvállalattal szemben  
A Társaságunknak nincsenek kapcsolt vállalkozásai.

Kötelezettségek, amelyeknek a hátralévő futamideje több mint 5 év  
A tárgyévben nincs ilyen kötelezettség.

A fordulónapot követő egy üzleti éven belül esedékes törlesztés nincs.

Zálogjoggal vagy hasonló jogokkal biztosított kötelezettségek (feltüntetve a biztosítékok fajtáját, formáját)  
A tárgyévben nincs ilyen kötelezettség.

Visszavásárolt saját részvények, saját üzletrészek megszerzésére vonatkozó adatok  
A Társaságunknál a tárgyévben nem történt.

Valós értéken történő értékelés bemutatása  
A Társaságunk nem alkalmaz valós értékelést.

Értékhelyesbítés, értékelési tartalék alkalmazása esetén az értékelés elveinek, módszereinek, valamint az értékelési adatok számszerű bemutatása  
A Társaságunk az értékhelyesbítés lehetőségével nem él.

Kutatási és a kísérleti fejlesztésre elszámolt tárgyévi költség nem volt.

A környezet védelmét közvetlenül szolgáló eszközök nincsenek.

Veszélyes hulladék, környezetre káros anyag nem volt és nem keletkezett

A környezetvédelmi kötelezettségek, a környezet védelmét szolgáló jövőbeni költségek fedezetére a tárgyévben, illetve az előző üzleti évben céltartalék nem volt képezve, továbbá az előző üzleti évben környezet védelemmel kapcsolatosan elszámolt költségek nem voltak. A kötelezettségek között ki nem mutatott környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettségek nem várhatóak.

Budapest, 2023. május 17.

  
Zsuráfszky Zoltán  
ügyvezető igazgató



## A HONVÉD EGYÜTTES NONPROFIT KFT. 2022. ÉVI KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLETE

1. A szervezet azonosító adatai	
név:	Honvéd Együttes Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
székhely:	1087 Budapest, Kerepesi út 29/B
szervezet adószáma:	14006487-2-42
bejegyző határozat száma:	Cg 01-09-884398
nyilvántartási szám:	14006487 9001 572 01
képviselő neve:	Zsuráfszky Zoltán ügyvezető igazgató

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása
<p>Társaságunk a Honvéd Együttes jogutódjaként átalakulással jött létre. A bejegyzés kelte: 2007.07.24.</p> <p>A Magyar Állam által alapított és az Kulturális és Innovációs Minisztérium felügyelete alá tartozó Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft. alaprendeltetésének megfelelően a legnagyobb hazai mobil-repertoárral rendelkező hivatásos, több tagozatú produkciós színház, a magyar kultúra, ezen belül az autentikus folklór, az ének-zenei műveltség magas színvonalú közvetítője. Tevékenységét oly módon végzi, hogy nem rendelkezik állandó játszóhellyel, saját színházteremmel, csak a működéséhez szükséges próba-, iroda-, raktár- és egyéb kiszolgáló helyiségekkel, továbbá a szükséges műszaki-színpadtechnikai eszközökkel és gépjárműparkkal. Feladatait – egyedi működési jellegének megfelelően – az ország egész területén, külföldön és kiemelten a határon túli magyarok lakta területeken látja el, valamint jogelődje alapítójával, a Honvédelmi Minisztériummal kötött szolgáltatási keretszerződés szerint, a Magyar Honvédségnél évente meghatározott számú műsorszolgáltatást végez. Teszi mindezt a zeneirodalom klasszikus és kortárs vokális műveinek, az autentikus és dramatikus táncművészet különféle színpadi alkotásainak, a színház- és előadóművészet egyedi és kamara produkcióinak bemutatásával, a Társaság művészeti karainak, valamint – szükség szerint – külső művészek közreműködésével. A Társulat repertoárján a művészeti formák legszélesebb skálája megtalálható: az egész estés, akár több kar – és vendégművészek – együttműködésével megvalósuló nagy produkcióktól a kamaraműsorokig, a vidéki művelődési házakban előadandó alkalmi műsoroktól az állami ünnepeken történő reprezentatív megjelenésig.</p> <p>A Honvéd Együttes több tagozatú művészeti intézmény. Részei a <i>Magyar Nemzeti Táncegyüttes</i> (egységei: a <i>Tánckar</i> és <i>Zenekar</i>) valamint a <i>Honvéd Férfikar</i>. Az egyedülálló művészi közösség páratlan műfaji sokszínűségével látványos produkciókat kínál a hazai és külföldi közönségnek.</p> <p>A Honvéd Együttes ügyvezető igazgatója <i>Zsuráfszky Zoltán</i> koreográfus, Kossuth-díjas kiváló művész. A Férfikar karigazgatója <i>Riederauer Richárd</i> karnagy.</p> <p>Az előadások célcsoportjai épp a sokszínűség és több műfajúság okán is mind a gyermek-, a felnőtt-, mind pedig az időskorúak köre. E tekintetben általános a karok közti együttműködés az összművészeti jelleg megjelenésével.</p>

A Honvéd Együttes művészeti karai a 2022.január 1. – 2022.december 31. közötti időszakra eső tevékenysége során összesen **154 belföldi** és **10 külföldi** előadást tartott.

Művészeti karok szerinti megoszlásban:

Belföldi civil előadások:

Magyar Nemzeti Táncgyűttes és zenekara: 70

Honvéd Férfikar: 20

Összesen: 90

Külföldi civil előadások:

Magyar Nemzeti Táncgyűttes és zenekara: 10

Honvéd Férfikar: 0

Összesen: 10

Honvédségi előadások a honvédségi műsorszolgáltatási megállapodás keretében 64 előadást valósítottunk meg.

A **Magyar Nemzeti Táncgyűttes és zenekara** által 2022-ben teljesített 80 civil előadást 142.322 néző (belföld: 137.772, külföld: 4550) tekintette meg.

A 10 külföldi előadás az alábbi országokban valósult meg: Románia és Szlovákia

A **Honvéd Férfikar** 20 civil előadásának 8720 nézője volt.

A **honvédségi műsorszolgáltatáshoz** kapcsolódóan a 64 előadást, amelyen az Együttes valamennyi művészeti kara közreműködött 9975-en tekintették meg.



3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)	
Társaság jogállása: A Társaság közhasznú jogállású	
közhasznú tevékenység megnevezése:	TEÁOR 9001 Előadó-művészet
közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:  előadó-művészet – az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008.évi XCIX. 3.§ (1) bekezdése alapján  kulturális tevékenység – a II/138-15/2022/PKF számú Alapítói Határozat 3. pontjának b., bekezdése alapján.	2012. január 1. napjától hatályos 2011. évi CLXXV. törvény az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról a hatályos törvény. A törvény 2. § 20. pontja alapján közhasznú tevékenység minden olyan tevékenység, amely a létesítő okiratban megjelölt közfeladat teljesítését közvetlenül vagy közvetve szolgálja, ezzel hozzájárulva a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez.
a közhasznú tevékenység célcsoportja:	próza, zene és tánc iránt érdeklődők minden korosztályból
a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	142 322 fő

### **Szakmai beszámoló a Honvéd Együttes művészeti karainak 2022. évi tevékenységéről**

#### **Magyar Nemzeti Táncgyűttes**

Az elhúzódó pandémia a 2022-es évkezdést ugyan befolyásolta (januárban néhány előadás sajnos még elmaradt), de összességében gazdag évet zártunk. A rendkívül változatos repertoárnak köszönhetően számos lehetőség adódott nem csak az országhatáron belül, hanem azon is túl, Erdélyben és Felvidéken egyaránt. Mindenek előtt folytattuk a kiemelt stratégiai partnereinkkel közös munkát.

#### **STRATÉGIAI PARTNEREK**

##### **Nemzeti Táncszínház**

2021-ben a Nemzeti Táncszínházban kirobbanó sikernek örvendett az **Élő Tánc-Archívum** sorozat, ennek köszönhetően felkérést kaptunk az öt részből álló sorozat megismétlésére. A *Mezőség*, a *Bonchida háromszor*, a *Gyimes*, a *Szatmár* és a *Kalotaszeg* című műsorok példát mutatnak arra, hogy hogyan lehet az autentikus néptáncot tökéletesen elsajátítva, a „tisza forrást” megtartva, magas művészi értékű előadásokat létrehozni. A programok – amellett, hogy bemutatják egy-egy vidék legmélyebben, legaprólékosabban megismert és elsajátított autentikus táncfolyamatait, kiemelkedő táncos egyéniségeit – lehetőséget adtak arra is, hogy a nézők rácsodálkozzanak saját tánc és zenei kultúrájuk gazdagságára és szépségére. Sőt, az előadások után szervezett közönségtalálkozókon arra is lehetősége nyílt az érdeklődőknek, hogy betekintést nyerjenek Zs. Vincze Zsuzsa és Zsuráfszky Zoltán segítségével a műsorok készítésének kulisszatitkaiba.

Mindezek mellett a Nemzeti Táncszínház – mint állandó stratégiai partnerünk – olyan nagy sikerű előadásokat tartott a repertoárján, mint a *Sárkánymese*, az ifjúsági és felnőtt korosztályt egyaránt megszólító *Téli tánc*, a *Betyárvilág*, vagy a *Toborzó*. Utóbbi produkció első vidéki helyszíne a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház volt. A Nemzeti Táncszínházzal közösen megvalósult előadás csaknem száz művésszel mutatkozott be a 126 éves színházban, hiszen a Magyar Nemzeti Táncgyűttes táncosai és zenészei mellett a Honvéd Férfikar is részese az előadásnak. Különleges pillanat volt, amikor

felhangzott a *Kecskemét is kiállítja* kezdetű népdal a Zenekar és a Férfikar előadásában, megidézve az 1848-as verbuválást.

### Nemzeti Színház

A teátrummal 2015 óta tartó együttműködés változatlan volt 2022-ben is. Három közös produkciónk mindegyike – a *Körhinta*, a *Csíkсомlyói passió* és az *Egri csillagok* – osztatlan sikernek örvend. Büszkeségünkre szolgált, hogy az Egri csillagok már az év első felében elérkezett az 50-ik előadásához.

### Müpa

2021 őszén (a tavaszi online bemutatót követően) már nézők előtt debütált az azóta ikonikussá vált *A hűtlen feleség* című előadásunk, amely 2022-ben is folytatta diadalútját a Müpában, rendre megtöltve a Fesztivál Színházat. Mély szenvedélyek és érzelmek hatják át a régi székely népballadát. Az alapszituáció tértől és időtől függetlenül ismerős: a feleség és a férj között valami nagyon nincs rendben. A bajok akkor kezdődnek, amikor kiderül, hogy az asszony képtelen kiverni a fejéből egykori szeretőjét. Minden adott tehát a tragédiához.

A Bartók Tavasz keretében a Miskolci Nemzeti Színház és a Győri Nemzeti Színház közönsége egyaránt láthatta a monumentális előadást, amelyben szintén hangsúlyos szerepet adott Zs.Vincze Zsuzsa társrendező és Zsuráfszky Zoltán rendező a Honvéd Férfikarnak.

### Várkert Bazár

A Magyar Nemzeti Táncegyüttes állandó játszóhely hiányában folyamatosan törekszik arra, hogy minél szélesebb körben elérhető legyen a nézők számára, így nagy örömünkre szolgált, hogy 2022-ben ismét stratégiai partnereink sorába emelhettük a Várkert Bazárt, amelynek a színházterme mellett a nyári időszakban szabadtéri színpada is van. E lenyűgöző környezetben játszhattuk repertoárunk gyermek és ifjúsági darabjai közül a *Csipkerózsikát*, *A Tenkes kapitányát* és a *Sárkánymesét*. A 2022-es sorozatunkat pedig advent második vasárnapján zártuk a *Téli tánc* című szokásműsorunkkal, amelyet megelőzően Zs. Vincze Zsuzsa és Zsuráfszky Zoltán, együttesünk vezetői, meggyújtották az adventi koszorú gyertyáit.

### Déryné program

A Déryné Program 2020 tavaszán jött létre. A kulturális kormányzat azzal a céllal indította el, hogy minőségi színházi előadásokat juttasson el **vidéki városokba és kistelepülésekre**, ahol erre igény mutatkozik. A programba sikeresen pályázott a Magyar Nemzeti Táncegyüttes is a *Kárpátok visszhangja* c. előadásával. A Magyar Nemzeti Táncegyüttes ebben a lendületes és sokszínű produkciójában olyan folklórválogatást állít színpadra, amelyben a magyar nyelvterület legszebb táncait mutatják be, különös hangsúlyt fektetve az eredeti és stílusos előadásmódra. A Kárpát-medence táncait felvonultató előadásukban látható a jól ismert csárdás, a lányok mutatványos üveges tánca és erdélyi cigány táncok, csakúgy, mint a férfiak virtuóz legényes tánca. A program indulása óta számtalan helyen megfordult az Együttes az országban, 2022-ben az alábbi településeken: Szombathely, Dunaföldvár, Balatonakali, Mórahalom, Szeghalom, Nagykanizsa, Heves, Balmazújváros, Tiszakécske és Mohács.

Mindezek mellett 2022-ben folyamatos volt az országjárás. A Magyar Nemzeti Táncegyüttes Kecskeméten, új helyszínen, a Hírös Agóra színpadán keltette újra életre Drakula gróf történetét, de megtisztelő volt visszatérni a Pécsi Nemzeti Színház Táncpanoráma programjába is a *Toborzó* c. produkcióval. Nyáron pedig a *Kárpátok visszhangja*, a *Drakula*, *A Tenkes kapitánya*, a *Kalotaszeg* előadások olyan fesztiválokon, szabadtéri színpadokon mutatkoztak be, mint Mezőkövesd, Gyöngyös, Keszthely, Nyíregyháza vagy Szolnok.

## KÜLFÖLDI VENDÉGSZEREPLÉSEK

A Magyar Nemzeti Táncgyűttes küldetésének tekinti, hogy – lehetőség szerint – folyamatosan jelen legyen a határon túli területeken, erősítve a nemzeti összetartozás ügyét. 2022-ben is megadatott a lehetőség.

A **Magyar hősök, csaták és szerelmek** című történelmi táncjáték 2019. március 2-án debütált a Nemzeti Táncszínház színpadán, majd 2021-ben a Margitszigeti Színház programsorozatát megnyitva több ezer néző előtt volt látható a nemzeti összetartozás napjához kapcsolódóan. 2022 februárjában ez a különleges, a tánc nyelvén megfogalmazott történelmi tabló az erdélyi közönség előtt is bemutatkozhatott. Mindig különleges jelentősége van annak, amikor egy előadáson keresztül a magyar történelem évezreideiről beszélhetünk, ám még felemelőbb, amikor határon túli közönség, ez esetben Szatmárnémetiben, az Északi Színházban, illetve Marosvásárhelyen, a Maros Művészgyűttes játszóhelyén léphettünk színpadra.

*“A lélekemelő műsor nemzetünk dicsőséges évszázadait mutatja be verseken, zenei példázatokon és nagyon ihletett, dinamikus koreográfiákon keresztül”* – fogalmazta meg gondolatait Zsuráfszky Zoltán rendező.

A szlovákiai Komáromban nem kisebb eseményen, mint a Felvidéki Táncháztalálkozón szerepelt a Magyar Nemzeti Táncgyűttes és zenekara a repertoár egyik emblematikus darabjával, a **Kalotaszeggel**, majd ezt követte a kassai Fő téren a **Kárpátok visszhangja** c. folklórválogatással, amely a Kárpát-medence táncaiba nyújt betekintést. Ugyanezzel a produkcióval utazott a társulat pünkösdkor Madéfalvára, amelyet Gyergyóremete és Székelyudvarhely követett.

Immár hagyománnyá vált, hogy a Kárpát-medence nagyszabású szellemi műhelye, a Bálványosi Nyári Szabadegyetem is fellépői között tudhatja a Magyar Nemzeti Táncgyűttest, ezúttal a toborzás hagyományait megidéző előadást láthatták a résztvevők, **Táncra magyar!** címmel, amelyet októberben Zselízen is volt alkalmunk bemutatni.

Az év egyik legfontosabb eseménye pedig szintén Erdélyben volt. A 2017-ben Budapesten bemutatott **Csíksomlyói passió** az elmúlt években augusztus 20-án újabb és újabb szakrális helyszíneken volt látható. A csíksomlyói Nyereg, az Esztergomi Bazilika előtti tér, illetve a debreceni Kossuth tér után idén a Kolozsvári Állami Magyar Színház adott otthont az előadásnak, amely ismét számos lélekemelő pillanatot okozott mind a nézőknek, mind pedig az alkotóknak. A Magyar Nemzeti Táncgyűttes és a Nemzeti Színház közös előadása Jézus szenvedéstörténetének erdélyi alapokon nyugvó színpadi verziója, megtekintésével a nézők méltón ünnepelethették az államalapítást. Tompa Gábor, a teátrum igazgatója köszöntő beszédében úgy is fogalmazott: az előadás a Kolozsvári Magyar Napok fénypontja.

## BEMUTATÓK 2022-BEN

### Táncalávaló – lemezbemutató koncert

A Magyar Nemzeti Táncgyűttes Zenekara a tánckar műsorainak állandó közreműködője nemcsak az élőzenei kíséret formájában, hanem a hangfelvételeken is. Mindezek mellett önálló műsorokkal, koncertekkel is gazdagítja a repertoárt. Fellépéseik akár élő hangszerbemutatók is lehetnek: többtucat különös népi hangszer vonultatnak fel a színpadon, ahol a magyar népzene mellett a szomszédos népek és a magyarországi nemzetiségek zenéje is helyet kap. Hosszú idő elteltével gazdag zenei anyagukat CD-re rendezhették, amelynek bemutatóját a több ezres látogatottságú és kiemelten fontos Táncháztalálkozón mutathatták be a Papp László Budapest Sportarénában, **Táncalávaló** címmel. A lemezről így vallott Papp István Gázsa primás, zenekarvezető: *„Az volt az alapötlet, hogy a korábban eddig csak táncszínházi produkciókban elhangzott illusztris, népszerű és jól sikerült feldolgozások mellett kerüljenek fel az albumra a saját folklór számaink is – a szólistáknak is megmutatkozási lehetőséget biztosítva ezzel.”*

## **Táncra magyar!**

2022 nyarán a Magyar Nemzeti Táncgyűttes és Zenekara számos európai nagyvároshoz hasonlóan Budapesten mutatta be történelmi tradícióinkból eredő színes táncos felvonulást a Sándor-palota előtti téren a Magyar Honvédséggel közösen szervezett program keretében.

**A Táncra magyar! – Huszártánc a Sándor-palota előtt** című előadásban képviselteti magát a magyar huszár tradíció, verbunkos táncaink, reformkori csárdásaink, népzeneink, viseletkultúránk. Mindezekkel, valamint a történelmi, katonai szokásaink felvillantásával érdekes látványosság várta nemcsak a hazánkba látogató külföldieket, de saját honfitársainkat is a nyár folyamán, szombatonként, hat alkalommal. A Magyar Nemzeti Táncgyűttes és Zenekara rövid, dramatikus játéka gazdag zenei anyaggal, autentikus viseletekkel és hagyományos eszközökkel idézte meg a korabeli toborzás szokását, különleges betekintést nyújtva sokszínű táncos szokásainkba. A program valamennyi alkalommal tömegeket vonzott és osztatlan sikert aratott. A déli harangszót és a zenés őrsváltást követő események egyikén tiszteletét tette Novák Katalin köztársasági elnök mellett a Magyar Honvédség képviselőjében – többek között – Dr. Ruszin Szendi Romulusz, a Magyar Honvédség parancsnoka is.

## **Szabadság, szerelem! – Petőfi, a vitéz**

A Magyar Nemzeti Táncgyűttes neve szinte összeforrt a Szegedi Szabadtéri Játékokkal, hiszen Zs. Vincze Zsuzsa, és Zsuráfszky Zoltán több alkalommal kaptak már felkérést új táncprodukcióra, hazánk legnagyobb színpadán. A **Szabadság, szerelem! – Petőfi, a vitéz** című tánc-szín-játék, a Dóm téri előadás-sorozat nyitóprodukciója volt 2022 nyarán.

Petőfi neve és a népi kultúra, a magyar népdal és a nép költőjének életműve elválaszthatatlan egymástól. Olyan erős hatást gyakorolt a magyar népi kultúrára, mint még soha senki, sem előtte, sem utána; elég, ha csak arra a számtalan folklorizálódott Petőfi versre gondolunk, amelyeknek szövegei szervesen beépültek népdalainkba, népzenei kultúránkba. A költő élete valódi összművészeti kavalkádban elevenedett meg Szegeden, a címszerepben Herczegh Péterrel, a Nemzeti Színház színművészeivel.

Zsuráfszky Zoltán számára nagyon fontos, hogy lehetőség szerint mindenki megismerje már gyermekkorban saját népének tánc- és zenei kultúráját, így a szegedi produkcióknak sajátja, hogy helybéli táncos gyerekek is részesei a produkcióknak. 2022-ben sem volt ez másként. A Szeged Táncgyűttes és a Tiszavirág Táncgyűttes gyerektáncosai mellé felnőtt táncosok is csatlakoztak, hiszen ott velük teljes az előadás.

## **Egri csillagok – MVM Dome**

A Magyar Nemzeti Táncgyűttes és a Nemzeti Színház 2018-ban mutatta be Gárdonyi Géza Egri csillagok című művének színpadi változatát. A szerző halálának centenáriumaéhoz közeledve októberben az MVM Dome hatalmas "színpadán" életre hívott előadással tisztelegtünk előtte. Csaknem 220 amatőr táncos csatlakozott a Magyar Nemzeti Táncgyűttes tagjaihoz. Az előadást egy nyilvános főpróba előzte meg, majd másnap több mint hétezer néző előtt védte meg Eger várát Dobó István és várvédő csapata. „Az Egri csillagokban minden benne van, a magyarság, a hit, ezért minden fiatalnak találkoznia kell ezzel a kivételes történettel.” (Zsuráfszky Zoltán)

## **KÖZREMŰKÖDÉS REPREZENTATÍV ESEMÉNYEKEN ÉS ÁLLAMI RENDEZVÉNYEKEN**

Az első tavaszi hónap a Magyar Nemzeti Táncgyűttes számára megtisztelő felkérést hozott: részt vehettünk március 15-én, a Kossuth téren megrendezett állami díszünnepségen az 1848-49-es forradalom és szabadságharc kitörésének évfordulóján. A műsort Vidnyánszky Attila, a Nemzeti Színház vezérigazgatója rendezte, amelyben a Táncgyűttes mellett közreműködött Rátóti Zoltán, a

Színház- és Filmművészetek Egyetem rektora és Molnár Levente, nemzetközileg elismert operaénekes, (aki Toborzó című műsorunkban is látható, hallható). Zsuráfszky Zoltán és Zs. Vincze Zsuzsa erre az alkalomra készített koreográfiáit a helyszínen több ezren, a televíziók képernyője előtt több százezren követték élőben nyomon.

Május hónapban a repertoáron lévő előadásaink mellett két rendkívüli és megtisztelő esemény részese lehetett a Magyar Nemzeti Táncgyűttes. **Novák Katalin köztársasági elnöki beiktatásán** a Kossuth téri díszceremónián a Kárpát-medence néprajzi tájegységeiből elevenedtek meg olyan emblemikus táncok, mint a szatmári, kalotaszegi, a rábaközi vagy a dél-alföldi, amelyek a dramaturgia szerint hol fiatalokat, hol pedig időseket ábrázolva teremtettek kapcsolatot családok és generációk között.

Május 19-én új tájegységgel bővült a Szentendrei Skanzen. Az Erdély épületegyüttes a falu mellett a székelyföldi városok életébe is bepillantást nyújt, bemutatva a hagyomány továbbélését is. Az ünnepélyen a Magyar Nemzeti Táncgyűttes **Üzenet Erdélyből** címmel Gyimesbe, Kalotaszegre, Mezősre és végül a Székelyföldre invitálta az egybegyűlteket, köztük Novák Katalin köztársasági elnököt, hogy bemutassuk az itt virágzó magyar táncok és zenék csodálatos és páratlan világát, hiszen ez közös örökségünk.

### REPREZENTATÍV TELEVÍZIÓS MEGJELENÉSEK

A március 15-i és a köztársasági elnöki beiktatás élő közvetítése mellett a Magyar Nemzeti Táncgyűttes több reprezentatív darabját és vetítette az év folyamán a Magyar Televízió, biztosítva ezzel lehetőséget azon nézők számára is, akik nem tudnak eljutni az előadásainkra. Ennek köszönhetően két alkalommal is láthatták az érdeklődők Zs.Vincze Zsuzsa és Zsuráfszky Zoltán koreográfusi alkotói estjének Műpabeli előadását **SZRLM** címmel, amely Ady Endre, Arany János, József Attila és Móricz Zsigmond irodalmi alkotásai által ihletett koreográfiáikkal, nem utolsósorban pedig a magyar népi kultúra kiapadhatatlan gazdagsága előtt tisztelegnek.

**A hűtlen feleség** c. bűnügyi táncdráma, a **Drakula**, a **Kalotaszeg**, a **Szatmár**, valamint az iskolások számára készült **Mátyás, a világ királya** a nézők számára jól reprezentálják mindazt a sokrétű és páratlan művészeti munkát, amely a Magyar Nemzeti Táncgyűttesben folyik.

### Honvéd Férfikar

A Honvéd Férfikar a 2022-es évben a lezárások után újra nyilvános előadásokkal, koncertekkel állhatott a közönség elé - új utakat, alkotókat és új helyszíneket, közösségeket keresve. Építette és ápolta a kulturális intézményekkel való kapcsolatát, szélesítette repertoárját és aktívabb jelenlétet kezdett el építeni az online térben, a közösségi médiában is.

A kulturális együttműködések keretében a Honvéd Férfikar országsszerte koncertezett komolyzenei, illetve crossover műsoraival, valamint több közös előadásban együtt szerepelt testvéregyüttesével, a Magyar Nemzeti Táncgyűttessel.

#### *A 2022-es év eseményei*

A Nemzeti Színházban, Vidnyánszky Attila rendezésében egy kortárs és teljes mértékben jelenbeli alkotás színpadra állításában nem csak énekesi, hanem komoly színészi kvalitásokat felvonultatva szerepelt a Férfikar. Józsa Péter Pál **Agón** című alkotásának 2022. március 4-i bemutatóját követően az előadást egész évben sikerrel játszotta a társulat.

**Romantikus óriások** című koncert a Vigadóban 2022. március 22-én szintén egy nagy horderejű kihívás volt a Férfikar számára. Brahms Rinaldo kantátája és Altrapszódíája vitathatatlan nagyságuk ellenére sem hallhatók gyakran a koncertszínpadokon, ezért is jelentett a Férfikar számára nagyszerű és fontos feladatot e művek interpretálása a Budafoki Dohnányi Zenekar közreműködésével.

Egy Pilinszky vers címét kölcsönző, **Egyenes labirintus** elnevezésű program a Vigadóban nem csupán egy ünnepi hangverseny volt a Költészet napja alkalmából, április 11-én. A férfikar kezdeményezésére a hallgatóság egyazon előadáson találkozhatott a magyar líra két történelmi alkotójával, Petőfivel (Petőfi 200) és Pilinszkyvel (Pilinszky 100), illetve ma élő zeneszerzők műveivel. A koncerten a szerzők által választott versek hat kiváló zeneszerző – Barabás Árpád, Dobszay-Meskó Ilona, Horváth Márton Levente, Kecskés D. Balázs, Virágh András Gábor és Zarándy Ákos – feldolgozásában szólaltak meg, valamint a nagyhét alkalmából sor került Nagy László Adrián: Lukács Passió című művének ősbemutatójára is.

2021. április 14-én, az Óbudai Danubia Zenekar Út a zenéhez elnevezésű sorozatának keretében került sor a Zeneakadémián a **Bach/Mozart/Stravinsky** című koncertre. A Férfikar Stravinsky Oedipus rex című alkotását adta elő. Az esten Mácsai Pál színművész szöveges narrációja, illetve Eckhardt Gábor zongoraművész, zenepedagógus az esti programhoz kapcsolódóan informatív, ugyanakkor szórakoztató előadása segíti megérteni a művek közötti összefüggéseket, az aznapi koncert műsor-összeállításának szempontjait.

2022. június 03-i **Albertirsai Térzene** rendezvényeinek egyik eseménye, valamint 26-án, az **Orczy Summer Chill** fesztivál ingyenes akusztikus pop, jazz és klasszikus zenei koncertjeinek egyike a Honvéd Férfikar crossover előadása volt. Ezeken a koncerteken laza, önfeledt hangját és széleskörű repertorját mutatta meg a kórus: világhírű slágerek, könnyedebb hangvétellű klasszikus zenei részletek csendültek fel férfikari feldolgozásban.

A Férfikar 2022. június 11-én, a szombathelyi AGORA Művelődési és Sportházban Aczél András rendező irányításával, Kesselyák Gergely vezényletével, valamint a Savaria Szimfonikus Zenekar közreműködésével énekelte **Verdi Rigoletto** című operáját. A Savaria Szimfonikus Zenekar koncerttermi évadát záró hatalmas térben, kortárs eszközökkel színpadra állított grandiózus előadásban a Férfikar tagjai nem csak a kórusban, hanem különböző szerepeket is megformáltak.

2022. június 22-én **Wagner Rienzi** című operájának koncertszerű előadása a MŰPA saját produkciója volt, amely a Budapesti Wagner-napok fényét volt hivatott emelni. Ezen az előadáson az igazi főszereplők a kórusok voltak, a Honvéd Férfikart és a Nemzeti Filharmonikus Zenekart és Énekkart Marc Albrecht vezényelte. A produkció alkotói maradéktalanul kihasználták a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem adottságait, amelyben összehangolt játékuk és éneklésük folytán átütő erővel szólaltak meg az opera sokszínű zenéi.

**A Lélektől lélekig** című produkció a Honvéd Férfikar közös előadása volt Pátkai Rozina „Minka” énekesnővel és Bernáthy Zsiga elektronikus live act előadóval szeptember 12-én. A teljesen új zenei megoldásokat felvonultató, zenei stílusokat, költészetet, táncot ötvöző kollaboráció eredményeként létrejött egész estés a performansz a kórus elementáris erejével vált teljessé és különlegessé.

**Mahler Panaszos dal** című alkotása, amelyet a szerző első műveként, op.1-ként aposztrofált, egy mese, kórusra, szólistákra és zenekarra. A MŰPÁ-ban október 2-án a Férfikar közreműködésével bemutatott, a Szent István Filharmonikusokkal létrejött produkció hiánypótló esemény volt, mivel száznegyvenkét évvel a mű keletkezése után Magyarországon is megszólalt a mű eredeti változata.

A kórus október 21-én, Szolnokon **Hidas Frigyes Requiemjét** énekelte, amely az '56-os forradalom hőseinek állít emléket. Bemutatója 1996-ban, a forradalom 40. évfordulóján volt Budapesten, a Bakáts-téri templomban. A művet a Szolnoki Bartók Béla Kamarakórusral és a Szolnoki Légierő Zenekarával együttműködésben mutatták be.

**Berlioz Requiemje** a MŰPA saját produkciójaként csendült fel 2022.11.01-én a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben. A klasszikus zene történetében különlegesen nagy előadóapparátust, tágas hangzó teret igénylő művek közül egyik legnagyobb szabású alkotás Berlioz halotti miséje. A Requiem a halállal való találkozás monumentális drámája, hatalmas, romantikus vízió, amely három énekkar

tolmácsolásában hangzott fel a Nemzeti Filharmonikus Zenekarral együttműködve, Howard Williams vezényletével.

#### *Hang- és videofelvételek*

Az Egyenes Labirintus című koncertre, a Férfikar felkérésére komponálta Dobszay-Meskó Ilona, A magyarok istene című alkotását, amelyből az ősz folyamán hangfelvétel készült a Concerto Budapest közreműködésével. A mű Petőfi Sándor azonos című, hazafias, buzdító versére íródott, amelynek zenei alapját három meghatározó zenei témának, a Szózatnak, a Himnusznak és a katolikus magyarság egyik néphimnuszának, az Ah, hol vagy, magyarok tündöklő csillagának polifóniája alkotja. Ugyanakkor a Férfikar Petőfi csodálatos, ma is érvényes költeményét ettől eltérő, markáns, homogén hangvételen szólaltatta meg.

Az együttes kezdeményezésére imázsfilm készült 2022 szeptemberében, amely megpróbálta a mozgókép eszköztárával bemutatni a Honvéd Férfikar arculatát, egységességben meglévő sokszínűségét. Célja a kórus népszerűsítése, fiatalabb generációk elérése, új utak, kapcsolatok építése volt.

#### *Együttes partnerség*

A Honvéd Férfikar közreműködik a Magyar Nemzeti Táncegyüttes Toborzó, A hűtlen feleség, A Tenkes kapitánya című előadásában, amelyeket 2022-ben 12 alkalommal, több mint 5000 néző előtt adtak elő a művészek.

#### *Szakmai partnerség*

Folyamatos az együttműködés a Művészetek Palotájával, a Zeneakadémiával, a Nemzeti Színházzal, a Nemzeti Filharmonikus Zenekarral, az Óbudai Danubia Zenekarral, a Savaria Szimfonikus Zenekarral, a Concerto Budapesttel, a Szent István Filharmonikusokkal, a Budafoki Dohnányi Zenekarral, és természetesen a többi professzionális énekkarral, például a Nemzeti Énekkarral és a Rádió Énekkarral. Fontos és előremutató kapcsolatokat ápol kortárs alkotókkal, előadóművészekkel, akiknek együttműködésével színesítheti, bővítheti repertoárját. Stratégiaileg fontos partnernek tekintjük a Pesti Vigadót, amely helyet biztosít a Férfikar koncertjeihez.

#### *Felsőoktatási Intézményekkel való kapcsolat*

A Zeneakadémia hallgatóinak oktatását a Férfikar folyamatosan támogatja, lehetőséget biztosítva végzős diákoknak gyakorlásra és előadásra is.

#### *Honvédségi műsorszolgáltatás*

A Honvéd Férfikar aktívan kiveszi a részét a Honvéd Együttes szerződése alapján teljesítendő műsorszolgáltatásból. 2022-ben az énekkar 26 ilyen előadást teljesített országszerte, kisebb formációban, illetve teljes létszámban.

#### *Közönségkapcsolati rendszer*

2022-ben több mint 15 ezer néző előtt bizonyíthatta a Honvéd Férfikar egyedi művészi kvalitásait, ezen felül TV-közvetítések és stream-elt események során több tízezer nézőt ért el. Komoly erőfeszítéseket tett az online jelenlétének erősítésére, posztjaink, híreink egyre nagyobb számú megtekintést érnek el.

## **HONVÉDSÉGI MŰSORSZOLGÁLTATÁS**

A Honvéd Együttes, az Emberi Erőforrások Minisztériuma (jelenleg KIM) továbbá a Honvédelmi Minisztérium 2021-ben kötött újabb, három éves keretszerződése 2024. december 31-ig van érvényben a honvédelmi tárca érdekében teljesített műsorszolgáltatásra.

E megállapodás értelmében Társaságunk 2022-ben összesen 64 előadást tartott a Honvédelmi Minisztérium és a Magyar Honvédség szervezeteinek Budapesten és vidéken egyaránt. A produkciókban a Honvéd Férfikar valamint a Magyar Nemzeti Táncegyüttes egyaránt részt vett, továbbá a Magyar Nemzeti Táncegyüttes zenekara is adott önálló koncertet. Ökrös Tibor primás és zenekara pedig állandó együttműködő partnerünké vált, egy olyan műfajt képviselve, amely tovább gazdagítja és még változatosabbá teszi a műsorszolgáltatást.

A rendezvények profilja – a hagyományoknak megfelelően – meglehetősen változatos volt és a pandémiát követően újra zavartalanul tudtunk eleget tenni vállalásainknak. Kiemelt jelentőséggel bírt számunkra, hogy a Magyar Kultúra napján a Magyar Nemzeti Táncegyüttes és a Honvéd Férfikar produkciója, a **Toborzó** mutatkozhatott be immár honvédségi keretek között is.

Változatlanul állandó közreműködői voltunk a nemzeti és az állami ünnepek, valamint a honvédelem napjához kapcsolódó miniszteri, államtitkári ünnepi állománygyűléseknek illetve számos delegációs (V4, NATO) esemény kísérőprogramjának, a magyar néptáncot, népzene és zeneirodalmat reprezentálva.

Külön öröm volt számunkra, hogy korosztályok tekintetében is széles közönséghez jutottunk el: a debreceni Kratochvil Károly Katonai Középiskola végzős hallgatói a Honvéd Férfikar emelkedett hangvételű produkcióját követően tűzhatték ki szalagjaikat, Veszprémben pedig a honvédség dolgozóinak gyermekeit örvendeztettük meg egy örök klasszikussal, **Csipkerózsika** történetével Mikulás alkalmából a Magyar Nemzeti Táncegyüttes előadásában.

A Honvéd Férfikar életben a honvédségi műsorszolgáltatás tekintetében szintén vannak olyan állandó események, mint az augusztus 20-i Kossuth téri Tisztavatás, vagy a sukorói haditanács megalakulásához kapcsolódó református templombeli rendezvény, amelynek a Kórus több mint 25 éve megkerülhetetlen közreműködője.

2022-ben a katonazenekari együttműködések is gazdagították a műsorszolgáltatást. Az 1956-os forradalom emlékére, a szolnoki Katolikus templomban a Légierő Zenekarral egy különleges és ritkán hallott mű, Hidas Frigyes Requiemje debütált, majd a felújított székesfehérvári Bazilikába térhettünk vissza a hagyományos adventi koncertre a Magyar Honvédség Székesfehérvár Helyőrségzenekarával közösen.

Együttműködő partnerünk, Ökrös Tibor primás és zenekara célja, hogy tevékenysége révén a rendelkezésére álló eszközökkel előmozdítsa a magyar népzenei, cigányzenei kultúra megismerését, valamint annak megőrzését. A magyar és cigány autentikus valamint a feldolgozott népzene, a magyar nóta megőrzése, ápolása, illetve a fiatal generációval való megismertetése. Ennek megfelelően kiváló kapcsolódási pontot jelentenek a zenekarnak a balatonakarattyai MH Rekreációs, Kiképzési és Konferencia Központ nyáresti koncertjei, a delegációs programokhoz kapcsolódó díszvacsorák, illetve ők tartják a legaktívabb kapcsolatot a társadalmi szervezetekkel, amelyek programjain újra és újra hatalmas örömmel fogadják a zenekart.

Az 1949-ben alakult, Magyar Örökség és Prima Primissima díjas Honvéd Együttes valamennyi rendezvényen a magyar néptánc és zenei kultúrát képviselte, osztatlan sikerrel.

## **MARKETING-KOMMUNIKÁCIÓS TEVÉKENYSÉG**

A Honvéd Együttes kommunikációjának alappillére a dinamikusan fejlődő, folyamatosan megújuló, azonban a hagyományokat őrző és átörökítő ösztönművészeti társulati kép ápolása és erősítése, az ezen elvek mentén szerveződő művészeti programok támogatása, valamint a célközönséggel való közvetlen kapcsolat erősítése.

A Honvéd Együttes egymástól karakterében, műfajában és részben célcsoportjai tekintetében is különböző adottságokkal és sajátosságokkal bíró művészeti területekből áll. Az átfogó – az együttesi brandet, sokszínűséget, minőséget közvetítő – kommunikáció mellett a PR- és marketingtevékenység a projektek, kiemelt művészeti produkciók többpólusú, az adott produkció jellegének és a befogadók attitűdjének megfelelő célzott kommunikációját kívánja.

2022-ben a Honvéd Együttes kommunikációs tevékenységének fókuszában – a produkciók, premerek és hangversenyek marketing-kommunikációs feladatai mellett – a Honvéd Együttes tánckara, a Magyar Nemzeti Táncegyüttes brand erősítésének kommunikációs feladata állt. Ezt az együttes honlapján, Facebook, Instagram oldalán, televíziós és rádiós csatornák, valamint a nyomtatott és online sajtó bevonásával végeztük.



## **Jelenlét és megjelenések a sajtóban**

A 2022-es év során az Együttes kiemelt produkciói, az új bemutatók, kiemelt produkciós közreműködések, fesztivál megjelenések PR megjelenéseit erősítettük, így egész évben hangsúlyosan tudtunk jelen lenni a hazai és nemzetközi sajtó nyomtatott, online és RTV médiumaiban. 2022-ben az előző évhez képest növekedett a rádió, illetve a televíziós megjelenések száma. Az új bemutatókról, előadásokról rendszeresen hírt adtak a Magyar Rádió, az M1, M2, a Duna TV, Duna World és M5 csatorna programajánlói és magazinműsorai (pl. Ma reggel, Agenda, Libretto, Családbarát). A Szegedi Szabadtéri Játékok nyitóelőadásaként bemutatott premierünk, a *Szabadság, szerelem – Petőfi a vitéz* jelentősen növelték az Együttes sajtóban történő megjelenését.

A sajtóban történő jelenlétet erősítették a tánckar korábbi koprodukciói a Nemzeti Színházzal, a Nemzeti Táncszínházzal, a Várkert Bazárral és a Müpával, ez utóbbival a Férfikar is szoros együttműködésben dolgozott az évben. A Magyar Nemzeti Táncegyüttes és a Honvéd Férfikar aktív közreműködője volt a Müpa által életre hívott Bartók Tavasz elnevezésű programsorozatnak is – ezúttal vidéki helyszíneken (Győri Nemzeti Színház, Miskolci Nemzeti Színház) mutathattuk be *A hűtlen feleség* című nagyszabású produkciónkat.

A Nemzeti Színházzal két alkalommal is különleges helyszínen játszhattuk közös előadásainkat: augusztus 20-án a Kolozsvári Állami Magyar Napok keretében a Kolozsvári Állami Magyar Színház színpadán volt látható a *Csíksofolyói passió*, októberben pedig az MVM Dome adott otthont az *Egri csillagok* monumentális változatának, amelyben a teátrum színművészei mellett több száz táncos volt látható. Mindkét alkalommal fokozott sajtófigyelem kísérte a produkciókat.

A Magyar Honvédség parancsnoka, Dr. Ruszin-Szendi Romulusz felkérésére hívtuk életre *Táncra, magyar! – Huszártánc a Sándor-palota* előtt című programsorozatunkat, melynek keretében a zenés őrségváltásokat követően adtunk műsort szombatonként a Szent György téren – összesen hat alkalommal. A júniusban induló sorozat kiemelt kommunikációs kampányt kapott, amelyet mi sem bizonyít jobban, mint a záróeseményt megelőző, a Magyar Honvédséggel közös sajtótájékoztatókon való fokozott médiajelenlét.

A sajtójelenlét mellett a kiemelt produkciókhoz szórólapokat, plakátokat, roll-upokat gyártottunk, továbbá havi rendszerességgel új óriásplakátot helyeztünk el az együttes kiemelt programjairól a Kerepesi út forgalmas részén lévő óriásplakát helyünkön.

## **Folyamatos aktivitás a honlapon és a közösségi médiumokban**

[www.mnte.hu](http://www.mnte.hu);

[www.honvedferfekar.hu](http://www.honvedferfekar.hu);

[www.facebook.com/magyarnemzetitancegyuttas](https://www.facebook.com/magyarnemzetitancegyuttas);

<https://www.facebook.com/hferfekar>

2014-től a Magyar Nemzeti Táncegyüttes és a Honvéd Férfikar Facebook oldalai nem csak tartalmilag, hanem követőszámában is folyamatosan erősödnek. A mostani, napi szintű, magas szakmai színvonalat képviselő aktivitásnak köszönhetően az elmúlt egy évben is növekedést mutathattunk ki:

Magyar Nemzeti Táncegyüttes: 2021. december 64.475 követő, 2022. december 67.484 követő

Honvéd Férfikar: 2021 december 2.250 követő, 2022 december 2.363 követő

A Magyar Nemzeti Táncegyüttes 2016-ban indított Instagram oldala is dinamikusan fejlődik, 2022 decemberére 6151 főt értünk el a felületen keresztül, illetve YouTube csatornánkkal is igyekszünk megszólítani közönségünket.

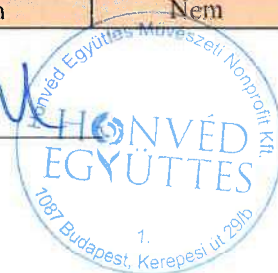
Az online kommunikációnk fontos eleme a Magyar Nemzeti Táncegyüttes ([www.mnte.hu](http://www.mnte.hu)) és a Honvéd Férfikar ([www.honvedferfekar.hu](http://www.honvedferfekar.hu)) önálló, angol-magyar nyelvű honlapja.

Mindezek mellett éves és eseti együttműködési megállapodásokat kötöttünk a szakmai sajtóval: Táncművészet, Gramofon, Funzine, Papageno, Pesti Műsor.

4.		
5. Cél szerinti juttatások kimutatása		
	adatok: ezer Ft	
Cél szerinti juttatás megnevezése	2021. év	2022. év
	0	0
6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás		
	adatok: ezer Ft	
	2021. év	2022. év
Ügyvezető igazgató	23 684	28 157
Felügyelő Bizottság	1 728	2 375
A. Összesen:	25 412	30 532
7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók		
	adatok: ezer Ft	
<i>Alapadatok</i>	2021. év	2022. év
B. Éves összes bevétel	1 554 398	1 671 577
ebből:		
C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	0	0
D. közszolgáltatási bevétel	1 408 973	1 441 362
E. normatív támogatás	0	0
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	145 425	113 036
H. Összes ráfordítás (kiadás)	1 539 145	1 754 405
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	1 257 618	1 421 534
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	1 535 303	1 750 383
K. Adózott eredmény	15 248	-82 828
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (főben; a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	0	0
8. Erőforrás-ellátottság mutatói		
	2021. év	2022. év
	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2>1.000.000,- Ft]	Igen	Igen
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>0]	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>0,25]	Igen	Igen
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2)≥0,02]	Nem	Nem
Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)≥0,5]	Igen	Igen
Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2≥10 fő]	Nem	Nem

Budapest, 2023. május 17.

Zsuráfszky Zoltán  
 ügyvezető igazgató



## ÜZLETI JELENTÉS

2022.

Budapest, 2023. május 17.

  
Zsuráfszky Zoltán  
ügyvezető igazgató



## Tartalomjegyzék

1.	A Társaság bemutatása (történelmi áttekintés) .....	3
2.	A Társaság főbb gazdálkodási adatai .....	5
3.	A Társaság által végzett főbb szakmai feladatok .....	5
4.	A Társaság által használt ingatlanok, székhely bemutatása .....	7
5.	A Társaság szervezete .....	11
6.	A Társaság által folytatott foglalkoztatáspolitiká .....	12
7.	A mérleg fordulónapja után bekövetkezett tényleges eseményeket, különösen jelentős folyamatok .....	13
8.	A környezetvédelemnek a Társaság pénzügyi helyzetét meghatározó, befolyásoló szerepe, a Társaság környezetvédelemmel kapcsolatos felelőssége, a környezetvédelem területén történt és várható fejlesztések, az ezzel összefüggő támogatások .....	13
9.	A környezetvédelem eszközei tekintetében a Társaság által alkalmazott politika, a környezetvédelmi intézkedések, azok végrehajtása .....	14
10.	Az ár-, hitel-, kamat-, likviditás- és cash flow kockázat (számszerűsítve is) .....	14

## 1. A Társaság bemutatása (történelmi áttekintés)

A Magyar Állam által alapított és az Emberi Erőforrások Minisztériumának (a továbbiakban: EMMI) tulajdonosi joggyakorlása alá tartozó Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft. alaprendeltetésének megfelelően a legnagyobb hazai mobil-repertoárral rendelkező hivatásos, több tagozatú produkciós színház, a magyar kultúra, ezen belül az autentikus folklór, az ének-zenei műveltség magas színvonalú közvetítője. Feladatait – egyedi működési jellegének megfelelően – az ország egész területén, külföldön és kiemelten a határon túli magyar lakta területeken látja el, valamint jogelődje alapítójával, a Honvédelmi Minisztériummal (a továbbiakban: HM) kötött szolgáltatási keretszerződés szerint, a Magyar Honvédségnél (a továbbiakban: MH) évente térítésmentes műsorszolgáltatást végez. Az előadásszám 2017-től évi 70, mely előadásszám nem változott a 2022. január 1-től kötött megállapodásban. Teszi mindezt a zeneirodalom klasszikus- és kortárs vokális műveinek, az autentikus- és dramatikus táncművészet különféle színpadi alkotásainak, egyedi- és kamara produkcióinak bemutatásával, a Társaság művészeti karainak, valamint – szükség szerint – külső művészek közreműködésével. A Társulat repertoárján megtalálható a művészeti formák legszélesebb skálája, az egész estés, akár két kar – és vendégművészek – együttműködésével megvalósuló nagy produkcióktól a kamaraműsorokig, a vidéki művelődési házakban előadandó alkalmi műsoroktól az állami ünnepeken történő reprezentatív megjelenésig. A 145 tagú társulat az elmúlt évtizedekben csaknem 30 ezer előadást tartott, s több mint félszáz országban félezer alkalommal vendégszerepelt.

A Honvéd Együttes karainak, illetve az Együttes egészének művészi teljesítményét az elmúlt években Bartók-Pásztor-díjjal, EuroPAS Magyar Táncdíjjal, Magyar Örökség Díjjal, valamint Prima Primissima Díjjal ismerték el. Az Együttes az előadó-művészeti szervezetek között, a minősített előadóművészeti szervezetek körének meghatározásáról szóló 5/2012. (VI.15.) EMMI rendelet alapján, nemzeti minősítéssel rendelkezik.

A Nemzeti Kulturális Tanácsról, a kultúrstratégiai intézményekről, valamint egyes kulturális vonatkozású törvények módosításáról szóló 2019. évi CXXIV. törvény létrehozta a Nemzeti Kulturális Tanácsot és meghatározta a kultúrstratégiai intézmények körét. A törvény Társaságunkat 2019.12.20-tól az előadó-művészet ágazatban kultúrstratégiai intézménynek minősítette, intézményünk vezetője pedig a Nemzeti Kulturális Tanács állandó tagja lett.

A Magyar Állam a gazdasági társaságokról szóló 2006. évi IV. törvény, valamint a közhasznú szervezetekről szóló 1997. évi CLVI. törvény alapján közhasznú, illetve közfeladatok ellátására 2007. július 1-jén – a Honvéd Együttes elnevezésű központi költségvetési szerv által ellátott feladatok elvégzésére, annak egyidejű megszüntetésével – létrehozta a Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaságot.

Tette mindezt abból a célból, hogy a gazdasági társaság a kulturális kifejezőmódok sokszínűségével megőrizze és ápolja az évtizedek alatt összegyűjtött hazai és egyetemes kulturális értékeket, biztosítsa hazánk magas színvonalú kulturális képviseletét itthon és külföldön, elősegítse a hosszú távú kulturális kapcsolatok kialakítását, valamint hogy összehangoltabban és hatékonyabban támogassa az előadóművészetek (a néptáncművészet és a népzene, a zeneművészet – különös tekintettel a férfikari zeneirodalomra) fejlesztését.





Bartók Béla-Pásztor Ditta-díj



2000-ig a Legyetekes társulat

A Társaság működésének jogalapját jelenleg a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény, valamint az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény képezi.

A Társaság jogelődjét a HM alapította. Az ország első hivatásos művészei együtteseként 1949. április 29-én lépett először közönség elé a Városi (mai Erkel) Színházban rendezett díszünnepségen. A különböző amatőr néptáncsoportok táncosaiból, tehetségkutatókon feltűnt jó hangú sorkatonákból és zeneakadémista muzikusokból szerveződött 150 tagú együttes létrehozásának alapvető szándéka az új néphadsereg katonái kulturális neveléséről és szórakoztatásáról való gondoskodás volt. Az alapító művészeti vezető Szabó Iván koreográfus volt.

Az 1957-ben újjászervezett Honvéd Együttesben 1966-ban hozták létre a művészeti vezetői munkakört. Lendvay Kamilló zeneszerző rövid idejű megbízása után 1968–82 között Görgei György karmester, 1982–2005 között Novák Ferenc koreográfus látta el ezt a tisztséget. Fénykorában, az 1970–80-as években az Együttes nem csupán a mai tánckarból és zenekarból, valamint férfikarból állt, hanem szimfonikus zenekart, cigányzenekart és színtársulatot is működtetett. Novák Ferenc gyökeresen megújította a tánckart, autentikus népi zenekart szerződöttetett és létrehozva új formanyelvű dramatikus táncszínházát, az Együttest beépítette a hazai és a nemzetközi művészeti élet vérkeringésébe. Mindehhez a legjelentősebb hazai művészeti intézményekkel, színházakkal és alkotókkal szövetkezett, külföldön pedig a legrangosabb fesztiválokkal került mind szorosabb kapcsolatba. A Férfikart is újból bekapcsolta a magyar komolyzenei élet vérkeringésébe, sőt megkezdődtek az addig csak egyenruhában fellépő kórus korábban elképzelhetetlennek tartott egyházzenei fellépései, nemcsak koncerttermekben, hanem templomokban is. Ugyanakkor a művészeti profiltisztítás jegyében az Együttes 1996-ban megvált szimfonikus zenekarától, majd tíz év múlva a Szalai Antal vezette népi zenekarától is. A Férfikar az évtizedek alatt változatlan magas minőséggel működött. A kormányzat kultúrpolitikai megfontolásai nyomán 2000. július 1-jével az Együttes a HM helyett a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának fennhatósága alá került.

A következő évben a Honvéd Együttes részévé vált az 1958-ban alapított, és az 1991 óta Zsuráfszky Zoltán által vezetett Budapest Táncegyüttes, majd 2007-ben a két nagy múltú tánckar végleg egyesült. A Férfikar élére 2010-ben Strausz Kálmán szerződött. A Honvéd Együttes 2012. május 1. és 2017. augusztus 31. között Dr. Bolvári-Takács Gábor ügyvezetésével, valamint Zsuráfszky Zoltán művészeti vezetésével működött. A Honvéd Táncszínház neve 2014. július 1-jétől Magyar Nemzeti Táncegyüttesre változott. Az új név jól kifejezi a Társulat hazai, európai és tengeren túli küldetését, a Kárpát-medencei magyar néptáncok megismertetéséért és népszerűsítéséért végzett felelősségteljes és professzionális munkáját. 2017. szeptember 1-től Zsuráfszky Zoltán a megbízott, 2018. január 1-től pedig kinevezett ügyvezetője a Társaságnak.

## 2. A Társaság főbb gazdálkodási adatok:

### Bevételeink alakulása:

Alapítótól kapott működési támogatás:	1.263.100 eFt
Zárolás (15%):	-188.536 eFt
Bérfejlesztés (20%)	169.360 eFt
Alapítótól kapott többlettámogatás:	100.000 eFt
Közhasznú tevékenységből származó bevétel:	201.915 eFt
Vállalkozási tevékenység bevétel:	4.081 eFt

### Költségeink, bevételeink alakulása:

Anyagjellegű ráfordítás:	225.923 eFt
Személyi jellegű ráfordítás:	1.421.534 eFt
Értécsökkenés:	101.564 eFt

**Adózott eredmény:** -82.828 eFt

## 3. A Társaság által végzett főbb szakmai feladatok

A Társaság a korábban költségvetési intézményként működő és közfeladatot ellátó Honvéd Együttes feladatainak ellátását folytatja tovább.

A Társaság énekkarként működik.

A Társaság többtagozatos színházként (próza, zene, tánc) működik.

A Társaság az alábbi közfeladatokat látja el:

- előadó-művészet - az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 3. § (1) bekezdése alapján
- kulturális tevékenység – a Kormány tagjainak feladat- és hatásköréről szóló 94/2018. (V. 22.) Korm. rendelet 92. §-ának (1) bekezdésének 7. pontja és 99. §-a alapján.

### Magyar Nemzeti Táncegyüttes

Az elhúzódó pandémia a 2022-es évkezdést ugyan befolyásolta (januárban néhány előadás sajnos még elmaradt), de összességében gazdag évet zártunk. A rendkívül változatos repertoárnak köszönhetően számos lehetőség adódott nem csak az országhatáron belül, hanem azon is túl, Erdélyben és Felvidéken egyaránt. Mindenek előtt folytattuk a kiemelt stratégiai partnereinkkel közös munkát.

A Honvéd Férfikar a 2022-es évben a lezárások után újra nyilvános előadásokkal, koncertekkel állhatott a közönség elé - új utakat, alkotókat és új helyszíneket, közösségeket keresve. Építette és ápolta a kulturális intézményekkel való kapcsolatát, szélesítette repertoárját és aktívabb jelenlétet kezdett el építeni az online térben, a közösségi médiában is.



A kulturális együttműködések keretében a Honvéd Férfikar országszerte koncertezett komolyzenei, illetve crossover műsoraival, valamint több közös előadásban együtt szerepelt testvéregyüttesével, a Magyar Nemzeti Táncegyüttesel.

A Társaság által ellátott feladatok szakmai tartalmát és eredmény-követelményeit az alábbiakban határoztuk meg:

- A kulturális kifejezőmódok sokszínűségével az évtizedek alatt összegyűjtött hazai és egyetemes kulturális értékek megőrzése és ápolása,
- Magyarország magas színvonalú kulturális képviseletének biztosítása idehaza és külföldön,
- A hosszú távú kulturális kapcsolatok ápolásának elősegítése,
- Az előadó-művészetek (színművészet, magyar zeneművészet, (különös tekintettel a férfikari irodalomra) népzene, táncművészet) fejlesztésének összehangoltabb és hatékonyabb támogatása.
- Több tagozatú produkciós színházként elsősorban az autentikus folklór magas színvonalú közvetítése.

A Honvéd Együttes művészeti karai a 2022.január 1. – 2022.december 31. közötti időszakra eső tevékenysége során összesen **156 belföldi** és **10 külföldi** előadást tartott.

Művészeti karok szerinti megoszlásban:

Belföldi civil előadások:

Magyar Nemzeti Táncegyüttes és zenekara: 72

Honvéd Férfikar: 20

Összesen: 92

Külföldi civil előadások:

Magyar Nemzeti Táncegyüttes és zenekara: 10

Honvéd Férfikar: 0

Összesen: 10

Honvédségi előadások a honvédségi műsorszolgáltatási megállapodás keretében 64 előadást valósítottunk meg.

A **Magyar Nemzeti Táncegyüttes és zenekara** által 2022-ben teljesített 82 civil előadást 548.374 néző (belföld: 543.824, külföld: 4550) tekintette meg.

A 10 külföldi előadás az alábbi országokban valósult meg: Románia és Szlovákia

A **Honvéd Férfikar** 20 civil előadásának 8720 nézője volt.

A **honvédségi műsorszolgáltatáshoz** kapcsolódóan a 64 előadást, amelyen az Együttes valamennyi művészeti kara közreműködött 9975-en tekintették meg.

A repertoárműsorok és az alkalmi összeállítások mellett 2022-ben az Együttes egy új produkciót mutatott be. Mindezen fellépéseket a szükséges logisztikai háttérrel színvonalosan kiszolgálva, megfelelő koordinációs tevékenység erősíti és bonyolítja. A Társaság 145 tagjából művészeti munkakörben foglalkoztatottak száma: 96 fő. Az előadások logisztikai háttérét biztosítók (műszak, hang- és fény technikusok, színpadmesterek, öltöztetők, gépjárművezetők) száma: 22 fő. A menedzsment, adminisztrációs területen dolgozók (gazdasági terület, művészeti referensek, menedzserek, igazgatás, infrastruktúra kezelés) száma pedig: 27 fő.

2019-ben a Magyar Nemzeti Táncgyűjtő állandó játszóhely-kialakítását célzó beruházás előkészítésének forrás szükségletének biztosításáról szóló, 1443/2019 (VII.26.) Korm. határozat alapján, beruházás előkészítésére biztosított 636 000 eFt támogatást az Emberi Erőforrások Minisztériuma, egyéb felhalmozási célú támogatás címén. A Támogató Okirat iktatószáma: 39493-4/2019/PKF. 2021. év végéig összesen 515 800 eFt került a folyamatban lévő beruházás előkészítése érdekében felhasználásra.

Az előkészítési folyamat egyik kifejezett célja a beruházást eljuttatni egy olyan előkészítettségi fázisba, amikor a megvalósításhoz (kivitelező kiválasztásához) szükséges feltételes közbeszerzési eljárás lefolytatható. Magyarország Kormánya a feltételes közbeszerzés eredményeként tud dönteni a beruházás tényleges megvalósításáról, illetve annak pénzügyi fedezetének biztosításáról. A tervezőiroda a végleges kiviteli terveket elkészítette. A Beruházási Ügynökség a kiviteli terveket ellenőrizte, véleményezte és javításra visszaküldte. Az észrevételek figyelembevételével a vezető tervező egyeztetést folytatott a BMSK valamint külsős tervellenőrökkel, ezt követően a szükséges javításokat és kiegészítéseket elvégezte. A módosított kiviteli terveket a Beruházási Ügynökség 2022. október 12-én jóváhagyta.

Magyarország kormánya a Gazdaság-újraindítási Akcióterv keretében előkészítésre és megvalósításra kerülő beruházások átütemezésével kapcsolatban úgy rendelkezett, hogy a központi költségvetés terhére finanszírozott egyes beruházások esetében a központi költségvetést terhelő következő kifizetési kötelezettség csak 2023. január 1-jét követően merülhet fel.

Tekintettel arra, hogy a Magyar Nemzeti Táncgyűjtő állandó játszóhelyének kialakítását célzó beruházás előkészítésére determinált forrás már rendelkezésre áll, a fenti döntést a beruházás következő szakaszának ütemezése során szükséges figyelembe venni, az a folyamatban lévő előkészítésre rendelkezésre álló források terhére végzett feladatok kifizetését nem érintette, ugyanakkor a kiviteli tervek elkészültét követően a Beruházási Ügynökség feladatkörébe tartozó feltételes kivitelezési közbeszerzési eljárás és a kivitelezés ütemezése kapcsán ezt a döntést kell figyelembe venni.

#### 4. A Társaság által használt ingatlanok, székhely bemutatása

Létesítményeink Budapest, VIII. ker. Kerepesi út 29/b-ben találhatóak. Tulajdonos a Magyar Állam, a rendeltetésszerű használat a 710024-2007-0100 sz. vagyongazdálkodási szerződés alapján történik. Vagyongazdálkodási jogunk 1/1 arányú. Épületeink a HM Hadtörténelmi Intézet és Múzeum kezelésében lévő objektum területén belül helyezkednek el. A 6 672 m<sup>2</sup> területű bázisunkon négy épülettel (A, B, C, XIV. sz.) rendelkezünk, amelyek összterülete közel 5 000 m<sup>2</sup>.

##### „A” épület bemutatása:

###### **Földszint:**

- Magyar Nemzeti Táncgyűjtő tánckari valamint Zenekarának próbaterme,
- műszak és szállítási részleg irodái, pihenő helyiségei,
- Társaságunk archívuma,
- Honvéd Férfikar kottatára,
- közösségi klub, szakszervezeti irodák.

###### **Emelet:**

- Honvéd Férfikar próbatermei (4 db),
- hangstúdió,
- irodák,
- épületgépészeti helyiségek.

## II. emelet:

- hang és szinkronstúdió
- irodák, raktárak (6 db)

Három szinten összesen 1 503 m<sup>2</sup>. Földszint: 514 m<sup>2</sup>, I. emelet: 525 m<sup>2</sup>, II. emelet: 464 m<sup>2</sup>. Az épület állagmegóvása 2010-ben elengedhetetlenné vált. 2010-ben és 2011-ben összesen 15 000 eFt-ot fordítottunk az épületre, ugyanis a beruházások nélkül (elektromos hálózat, fűtés, beázás, lépcsőfeljárók balesetvédelmi előírásai stb.) használhatósága teljesen részlegessé vált volna. Ez a ráfordítás arra volt elegendő, hogy a balesetveszélyeket kiküszöböljük. 2016-ban többlettámogatási igényt nyújtottunk be épületeink felújítására. Az EMMI által jóváhagyott keretből az épület gazdaságtalan gázkonvektoros fűtési rendszere helyett egy korszerűbb, energiatakarékosabb központi fűtési rendszer került kiépítésre és ezzel egyidejűleg megtörtént az elavult kazánok cseréje. Ezen kívül a fejlesztési keretből a férfikari próbaterem részleges felújítását is megvalósítottuk.

Az előttünk álló kiemelkedő fejlesztési feladatok eredőjeként ezen épületünkben igyekszünk a végletekig kihasználni a benne felhalmozott működési potenciált. A még elfogadható szinten tartás mellett további fejlesztéseket, állagmegóvási feladatokat nem tervezünk, mivel a területen átfogó, új beruházási stratégia megvalósítása van folyamatban. Kiemelten készülünk az épületben működő tagozatok munkájához szükséges infrastruktúra támogatás fenntartására.

A 2020-ban elindult beruházásunk előkészítési, tervezési szakaszának végéhez közeledve, az ebben az épületünkben dolgozók elhelyezésének kérdése a döntő fázisba került.

Minden üzemeltetéshez elengedhetetlenül fontos ellenőrzés és karbantartás elvégzésre került (érintésvédelem, gázkazánok, tűzcsapok, víz-villany-gáz vezetékek felülvizsgálata, tűzoltó készülékek ellenőrzése/cseréje, tető javítás és szellőzőrendszer karbantartása), ezért az épület állaga nem romlott.

A pandémiás helyzetre való tekintettel lecserélésre kerültek a szappan adagoló berendezések és további érintés mentes fertőtlenítőszer adagolókat is telepítettünk. Kidolgozásra került egy új belépési és látogatási rend az épületben, amit döntően az elektronikus beléptető rendszer felügyel.

2021-ben sikerült a kitűzött célokat megvalósítani az előttünk álló kiemelkedő fejlesztési feladatokra való tekintettel a végletekig kihasználtuk az épületben rejlő és felhalmozott működési potenciált, vagyis minimális ráfordítás mellett tudtuk biztosítani a működés feltételeit. A szinten tartás mellett fejlesztéseket, állagmegóvási feladatokat sem kellett elvégeznünk, kizárólag a kötelező karbantartási, üzembiztonsági kritériumokat vettük figyelembe.

A 2022-ben az épület régi nyílászáróit szigeteltük, amivel kis mértékben sikerült a komfortérzetet és hatékonyságot növelni. Alternatív hőszivattyús, hűtő- fűtőberendezés telepítésével tovább csökkentettük földgázigényünket, és hőtartás helyett kizárólag a munkavégzés ideje alatt fűtünk. Sikerült felújítani a közösségi terünk teraszát és klubhelyiségét, mely ezzel több funkcióssá vált, valamint üzemeltetőt vontunk be a fenntartásába, aki vállalta a hőszivattyús fűtés kiépítését. Ezen kívül még felújításra került a viharkárt szenvedett „A” és „B” épületünket összekötő átjáró folyosó, aminek megújult a tetőszerkezete a külső oldalfal tartószerkezete, a tetőhéjalás, a világítás és részben a padlóburkolat.

### „B” épület bemutatása:

#### Pinceszint:

- kondicionáló és rekreációs termek,
- raktárak, lakatosműhely.

## Földszint:

- baletterem, férfi öltözők,
- hangstúdió,
- üzemorvosi szoba.

## Emelet:

- igazgatóság, management, gazdasági osztály irodák (13 db iroda)

## II. emelet:

- baletterem, női öltözők,
- videó és stúdió szobák,
- pszichológusi iroda.

## III. emelet:

- próbaterem,
- épületgépészeti helyiségek.

Négy szinten összesen 1 606 m<sup>2</sup>. Pince – alagsor: 285 m<sup>2</sup>, földszint: 318 m<sup>2</sup>, I. em: 379 m<sup>2</sup>, II. em: 571 m<sup>2</sup>, tetőtér: 53 m<sup>2</sup>. Itt a II. emeleti táncpróbaterem statikai megerősítése elengedhetetlenné vált. Statikai megerősítését 2011-ben elvégeztük, amelynek költsége 5 000 eFt volt. 2017-ben az épület fűtési rendszerének szintenkénti termosztátos vezérlését, ezzel egyidejűleg nyílászáró cseréjét valósítottuk meg.

A 2019-es évben sor került a központi próbatermünk klimatizálására egyedi hűtő/fűtő berendezésekkel, így az irodasorral együtt biztosított a hatékonyabb munkavégzés. Elvégeztük az alsó próbatermünk lábazati szigetelését, és nyílászáróinak cseréjét. Új esővíz elvezető rendszert építettünk ki a régi felszámolásával. Az alagsor teljes felújításával új funkciót nyertek a „pince” tároló helyiségei, melyeket az új bejárati/vészkijáratú ajtókon is meg lehet közelíteni.

Az energetikai hatékonyság fokozása érdekében sikeresen lezárult a nyílászárók cseréje, valamint megvalósult a szintenként és funkcióként vezérelhető távfelügyeleti rendszer, amit a 2021-es évben szeretnénk tovább fejleszteni. Az „Okosház” rendszerrel már a kezdő lépcsőben is számottevő előnyökhöz jutottunk, azonban a felügyelet mellett az interaktív beavatkozás lehetősége további potenciált nyújt a fenntartói létszám minimalizálására. A felügyeleti rendszer lehetőséget nyújt a felújított pince szinten kialakított rekreációs központunk személyzet nélküli üzemeltetésére is.

Elkezdődött a tetőtér kihasználtságának feltérképezése és a megvalósításhoz szükséges épületgépészeti felújítások tervezése. A korszerűtlen nyílt égésterű gázkazánok cseréjével a költségek és a környezetterhelés egyaránt csökkenthető. Az új, zárt égésterű kondenzációs kazánok távfelügyeleti rendszerbe köthetők, ezzel növelve az üzembiztonságot és a változó próbarendhez való alkalmazkodást.

2022-ben épületünk egy komplex homlokzati (Dryvit) szigetelési rendszert kapott, mely az esztétikai megújuláson túl a fűtési és klimatizálási költségek csökkenését eredményezi. Megépült egy új, az elvárt követelményeknek megfelelő gázfogadó helyiség. Az épület hátsó területén, a csapadékvíz elvezetésére szikkasztót építettünk. Bővítettük épületünk elektromos kapacitását, ezzel megnyitottuk a lehetőséget az alternatív hőtermelés megvalósításához. A melegvíz ellátás biztosításához digitális vezérlésű elektromos kazánt szereztünk be. A homlokzati üvegtégla felületeket víztiszta, üregkamrás hőszigetelő polikarbonáttal burkoltuk.

## „C” épület bemutatása:

### **Pinceszint:**

- kazánház, gázfogadó.

### **Földszint:**

- díszlet, kellék és hangtechnika raktárak.

### **Emelet:**

- jelmeztári raktárak (12 db), irodák,
- mosoda, varroda, szövőszoba.

### **II. emelet:**

- raktárak (6db),
- irattár (2 db), irodák (10 db),
- szerverszoba.

Négy szinten összesen 1 703 m<sup>2</sup>. Alagsor: 90 m<sup>2</sup>, földszint: 513 m<sup>2</sup>, I. em.: 513 m<sup>2</sup>, II. em.: 587 m<sup>2</sup>. Az épület alapvetően raktározási célokra épült, ezért leginkább jelmeztár, díszlet és kelléktár kiszolgálását célzó beruházásokat valósítunk meg, mint a világítás korszerűsítése, a kapu automatizálása, előtetők és rámpák építése a biztonságos árumozgathoz. Kiemelt feladatunk a pótolhatatlan értéket képviselő jelmeztár védelme, melyet az elavult tűzjelző rendszer cseréjével biztosítunk. Új feladatként jelenhet meg ezen épületünkben az irodai infrastruktúra fejlesztése területében, műszaki színvonalában egyaránt. A nyílászárók cseréje ezen épületünkben is kiemelt fontosságú. A modern kondenzációs gázkazánok beszerelése csak az első ütemet jelenti az épületgépészeti területen, ezt követi a régi elavult csővezetékrendszer és fűtő radiátorok cseréje. A 2019-es évben elkészült a jelmeztári folyosók és próbahelyek világításának korszerűsítése, LED technológiás mennyezeti lámpákkal. Új esővíz elvezető gerinchálózat készült a lábazatnál. Sikerült tovább bővíteni a raktározási kapacitást a díszletek elhelyezésére. Új nagy nyílású ipari kaput építettünk be, valamint átszerveztük a földszinti raktárak funkcióit. Új nyílászárók beépítésével megnyílt a lehetőség a II. emeleti raktárak funkció váltásához.

Elkezdődött az épület funkcióváltásának, illetve felszabadítható kapacitásainak kiaknázása. A raktár funkciók mellett új próbatermi és irodai funkciókat kívánunk létrehozni. A II. emeleten megkezdett raktárablakok cseréje folytatódott 2021-ben, mivel a térelválasztófalak kibontásával és boltozatok kialakításával új próbatermeket szeretnénk kialakítani. A statikai szakvélemények elkészültével egy időben megkezdődött a tervezési és egyeztetési folyamat, hogy minden beköltözni kívánó tagozat funkcionálisan a legmegfelelőbb elhelyezéshez juthasson.

A szűkös befogadóképességű teherlift felújítása mellett beszereztünk és megvalósítottunk egy új – csupán egy szintes – tehermozgató platform (ollós emelő) installálását a külső homlokzati fronthoz, hogy az előadások kiszolgálásához szükséges jelmez és díszlet mozgatás ideje és humán erőforrás igénye csökkenthető legyen.

Az épület munkaterületein a már megkezdett világítási rendszer korszerűsítése 2021-ben is folytatódott.

2022-ben az üzembe helyezett 18kW-os hőszivattyús rendszer, a súlyos hatékonysági problémák részbeni kompenzálását segíti elő, azzal, hogy a jelmeztári mosoda teljes melegvíz



igénye mellett a fűtési temperálásban is képes segíteni. Ezen épületünk kazánházában is megvalósult az elektromos kapacitás bővítése, amely további alternatív hőenergia termelési opciókat nyitott meg. A gázfogyasztásra vonatkozó elvárások teljesítéséhez kiépítésre került egy távfelügyeleti, monitorozó és vezérlő rendszer, amely a változó paraméterek állandó továbbítása mellett néhány alapvető funkció távvezérlését is lehetővé teszi. A világítás korszerűsítése a jelmeztári folyosókon befejeződött.

## 5. A Társaság felépítése, szervezete

A Honvéd Együttes Magyarország legrégebbi művészegyüttese, amely több tagozatú művészeti intézmény. Részei: a Magyar Nemzeti Táncegyüttes (egységei: Tánckar és Zenekar) valamint a Honvéd *Férfikar*. Az egyedülálló művészi közösség páratlan műfaji sokszínűségével tartalmas produkciókat kínál a hazai és külföldi közönségnek.

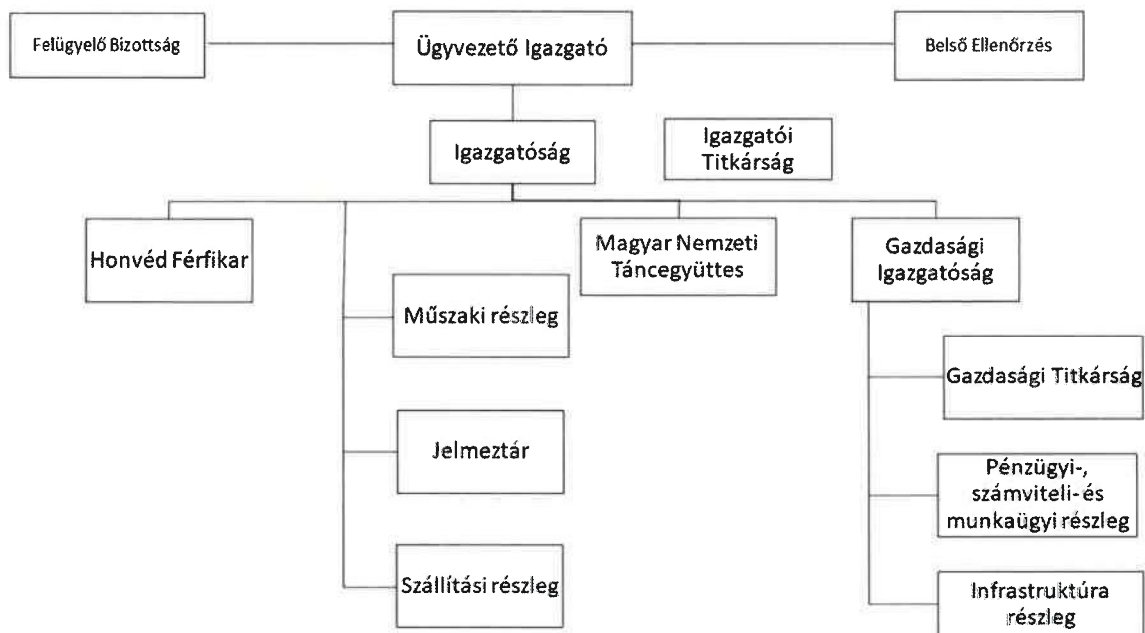
A 2014. év júliusa óta új nevet viselő Magyar Nemzeti Táncegyüttes (addig: Honvéd Táncszínház) Magyarország legnagyobb létszámú (21 pár), hivatásos néptáncegyüttese. „Anyanyelve” a Kárpát-medence néptánc kincse, amelyből a nagyformátumú történelmi táncjátékoktól az autentikus folklór műsorokig a rock operáktól a népi hagyományainkon alapuló mesedarabokig terjedő, sokszínű repertoár építkezik. Valamennyi produkció közös jellemzője a rendkívüli dinamika, a táncok virtuozitása és a színpadképek látványossága.

A Táncegyüttes Zenekara a Kárpát-medence régi paraszti zenéjének kutatására és megőrkítésére vállalkozott, alkalmanként önállóan is fellép.

A világszerte egyedülálló, 47 fős Honvéd Férfikar Európa majdnem egyetlen hivatásos férfikórusa, amely gazdag és változatos repertoárral rendelkezik. Műsorrendjén egyaránt megtalálhatók a világhírű oratorikus művek, népszerű operák, valamint a férfikari *a cappella* kórusirodalom legjobb alkotásai.

A Honvéd Együttes művészeti vezetője, 2017. szeptember 1-től ügyvezető igazgatója Zsuráfszky Zoltán koreográfus, Kossuth-díjas, érdemes és kiváló művész. A Férfikar karigazgatója Strausz Kálmán Liszt-díjas karnagy nyugdíjba vonulását követően immár Riederauer Richárd karnagy.

## Honvéd Együttes Nonprofit Kft. szervezeti felépítése



## 6. A Társaság által folytatott foglalkoztatáspolitikai

A Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft., mint foglalkoztató elsődleges célja, hogy a megfelelő kompetenciával és elkötelezettséggel rendelkező munkaerőt biztosítsa a megfelelő helyen és időben a magas színvonalú előadóművészet érdekében. A megváltozott piaci körülményeket természetesen mi is érezzük, a proaktív jelentkezők száma évről évre csökken, főként a tapasztalattal rendelkező szegmensben.

A munkaerő meghirdetése során a Társaság törekszik a betöltendő állások nyilvános, és transzparens közzétételéről, melynek érdekében a Társaság weboldalán, Facebook oldalán, valamint külső állásportálon is megjelenteti az álláshirdetéseket. A megváltozott munkaerőpiaci helyzet miatt kiélezett piaci versenyben sokkal nagyobb hangsúlyt fektetünk a meglévő munkaerő megtartására. Az alaplábérnek, a rugalmas munkarendnek és a kiszámítható időbeosztásnak, mint munkahelyválasztási preferenciáknak abban is fontos szerepük van, hogy megtartsuk a kollegáinkat, emiatt különös figyelmet fordítunk ezekre a tényezőkre. Mindemellett azt is fontosnak tartjuk, hogy tovább erősítsük azokat az értékeinket, amiért a kollégáink szívesen tartoznak a Társasághoz, vagy ami miatt szívesen térnek vissza hozzánk, mint a jó közösség, a támogató légkör, az izgalmas szakmai feladatok.

Amennyiben az adott munkakörben lehetséges, a Társaság segíti a gyermeknevelésből visszatérő kismamák részmunkaidőben való foglalkoztatását, és lehetőséget ad a távmunka végzésére is a nagy távolságból bejáró munkavállalók részére.

A javadalmazás során a Társaság törekszik a hasonló munkakörben, hasonló szakmai tapasztalattal és végzettséggel rendelkező kollégák megkülönböztetés nélküli díjazására, mindemellett figyelembe véve az adott munkakörben ellátandó feladatokat és felelősségi köröket. A Társaság olyan bérezési rendszer kialakítására törekszik, amely versenyképes a munkaerőpiacon, összhangban van az elvégzett munkával és méltányos a szervezeten belüli más, illetve külső munkakörökhöz képest. Ennek érdekében folyamatosan figyeli a munkaerőpiacot, és gyűjti a munkaerőpiaci-információkat.



Az élethosszig tanulás jegyében a menedzsment fontosnak tartja az emberi erőforrás fejlesztését, a munkahelyi továbbképzést, átképzést és tanulást.

Napjaink rohamosan fejlődő, szüntelenül és felgyorsult ütemben változó világa, valamint a megnövekedett információáramlás nagy kihívás elé állítja a 21. század munkavállalóit. Ennek eredménye, hogy amelyik munkavállaló a minőségi munka és a korszerű módszerek elsajátítása érdekében lépést akar tartani a megváltozott munkakörülményekkel tovább kell képeznie magát. A Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft., mint munkáltató irányítási és utasítási kötelezettségéből adódóan elkötelezett a munkavállalóinak mindazon ismeretek biztosításában, amelyek a munkaköri feladatok teljesítése szempontjából lényegesek, ezért a Társaság a munkavállalók számára a szükséges továbbképzéseket biztosítja (pl.: tandíj hozzájárulás, munkaidő kedvezmény).

Továbbá, de nem utolsó sorban pénzben nem mérhető, mégis a legnagyobb ösztönző erejű motivációs eszközöknek tekintjük a státuszt, elismerést, különböző képzési lehetőségek biztosítását, előmenetelt, a munka és a magánélet összeegyeztethetőségének segítését, a rugalmasságot.

Valljuk, hogy felhatalmazás nincs bizalom nélkül. Ahol viszont van bizalom, ott van felelősségvállalás, önállóság, előtérbe kerül az innováció, kreatív gondolkodás, kísérletezés, csupa olyan tényező, ami a folyamatos megújulás és fenntartható működés alapja.

## 7. A mérleg fordulónapja után bekövetkezett tényleges eseményeket, különösen jelentős folyamatok

Annak megítélése, hogy a Társaság mit tekint lényegesnek vagy nem lényegesnek, az ésszerűség keretein belül gazdálkodói mérlegeléssel és/vagy az előírásokra alapozva történt. A lényegesség a tétel jellege és nagyságrendje alapján került elbírálásra.

### **Mérlegkészítésig bekövetkezett események**

A mérleg fordulónapját követően olyan lényeges esemény nem következett be, mely a tényleges körülmények megítélését befolyásolná, arra a beszámoló megfelelő alapot nyújt.

### **Fordulónap utáni folyamatok**

A mérleg fordulónapját követően nem történt olyan jelentős esemény, amely a beszámolóban közölt adatokra hatással lenne.

## 8. A környezetvédelemnek a Társaság pénzügyi helyzetét meghatározó, befolyásoló szerepe, a Társaság környezetvédelemmel kapcsolatos felelőssége, a környezetvédelem területén történt és várható fejlesztések, az ezzel összefüggő támogatások

A Társaság vezetősége és munkavállalói is a környezettudatos szemléletet követik, tudatosítva szükséges a Társaság környezetvédelmi felelősségét.

Új beszerzéseknél energia hatékony gépek, berendezések beszerzésére törekszünk. Kiemelt figyelmet fordítunk az új berendezések energia besorolására, azok energiahatékonyaságára, hogy a jövőben is energiahatékony, lehetőség szerint megújuló energiára is támaszkodó hatékony rendszerekkel tudjuk az oktatási intézményt kiszolgálni, támogatni.

Fontosnak tartjuk az épületek üzemeltetése, a hulladékok kezelése során a környezet tudatos működést. Igyekszünk mindent megtenni, hogy a környezetet minél kisebb mértékben terheljük. A jövőre nézve fontos, hogy minél kisebb ökológiai lábnyomot hagyjunk magunk után.

## 9. A környezetvédelem eszközei tekintetében a Társaság által alkalmazott politika, a környezetvédelmi intézkedések, azok végrehajtása

A Társaság környezetpolitikai irányelvei a jövő nézve:

- megelőzés elve,
- kooperáció, kommunikáció elve,
- átlátható, megfelelő működés elve,
- jövő tudatosság, elkötelezettség elve.

Mindezeket egy felelős gazdálkodással, megfelelő érték arányos, biztonságos működésen alapuló infrastruktúrával kell biztosítani.

A vizsgált időszakban a koronavírus járvány következményei miatt, a Társaság újabb megoldandó feladatokat azonosított. Az erőforrásokat jelentős mértékben át kellett csoportosítani a járvány és annak hatásai miatt.

Terveink szerint Társaságunk ki szeretné alakítani a belső környezetvédelmi irányelveket tartalmazó környezetvédelmi eljárás rendjét/politikáját a főbb környezetvédelmi irányelvek mentén. A cél, hogy egy környezetvédelmi szemléletet előtérbe helyező, szemlélet átforgalmazásra, a környezet tudatosságra nagy hangsúlyt helyező Társaság legyünk.

## 10. Az ár-, hitel-, kamat-, likviditás- és cash flow kockázat (számszerűsítve is)

Az ár-, hitel-, kamat kockázat a Társaság esetében nem értelmezhető.

A Társaság likviditás- és cash-flow kockázata nagyon alacsony, a mindenkori fizetési kötelezettségeit határidőben képes teljesíteni.

Likviditási mutató I.: Forgóeszközök/Rövid lejáratú kötelezettségek  
 $300.569/2.877.920 \cdot 100 = 10,44\%$

A teljes forgóeszköz állomány együttes összegét viszonyítja a rövid lejáratú kötelezettségekhez. A likviditási mutató a Társaság fizetőképességét általánosan jellemző mutató.

Gyorsráta: (Forgóeszközök-Készletek)/Rövid lejáratú kötelezettségek  $293.645/2.877.920 \cdot 100 = 10,2\%$

A teljes mobil pénzeszközök arányát mutatja a rövid lejáratú kötelezettségekhez viszonyítva.

Ez lényegében arról tájékoztat, hogy a rövid lejáratú kötelezettségek mekkora hányadára nyújt fedezetet a likvid pénzeszköz. A Társaság számára rendkívül kedvező a mutató értéke, ami az azonnali fizetőképesség mértékét jelzi.

Az adósságállomány elemzésre vonatkozó számítás nem értelmezhető, mivel a Társaság nem rendelkezik hátra sorolt és hosszú lejáratú kötelezettségekkel.